บันทึก G+

2012

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

พฤษภาคม

2012-05-08
2012-05-09
2012-05-10
2012-05-11
2012-05-12
2012-05-13
2012-05-14
2012-05-15
2012-05-16
2012-05-17
2012-05-18
2012-05-19
2012-05-20
2012-05-22
2012-05-23
2012-05-24
2012-05-25
2012-05-26
2012-05-28
2012-05-29
2012-05-30
2012-05-31

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-08

««พลัง อำนาจ ๕ ประการ

๑.อำนาจ ทาง การ เมือง

๒.อำนาจ ทาง เศรษฐกิจ

๓.อำนาจ ทาง เทคโนโลยี และ วิชา การ

๔.อำนาจ ทาง สังคม

๕.อำนาจ ทาง ทหาร

2012-05-08»»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-09

«ปัจจัย ทาง สังคม ที่ มี ส่วน กำหนด นโยบาย ของ รัฐ ได้ มาก นั้น คือ วัฒน ธรรม และ ปทัสถาน ทาง สังคม

ปทัสถาน ทาง สังคม ที่ สำคัญ ต่อ การกำหนด นโยบาย ของ รัฐ คือ วิถี ประชา

2012-05-09»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-10

«การ วินิจฉัย สั่ง การ ก่อน การ กำหนด นโยบาย ของ รัฐ จะ ต้อง ใช้ หลัก ผสม ผสาน กลั่น กรอง.

2012-05-10»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-11

«ศึกษา พื้น ฐาน ทาง สังคม และ จิต วิทยา ของ พฤติกรรม ทาง การ เมือง ของ บุคคล แต่ ละ คน และ กลุ่ม ต่างๆ เรียก ว่า "พฤติ กรรม ศาสตร์"

2012-05-11»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-12

«โครง สร้าง ทาง เศรษฐ กิจ คือ ส่วน หนึ่ง ของ นโยบาย รัฐ

2012-05-12»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-13

«การ เมือง เป็น เรื่อง ของ ความ ขัด แย้ง และ ผล ประโยชน์ ใคร เล่า จะ แยก การ เมือง ออก จาก การ บริหาร ได้

2012-05-13»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-14

«รัฐ บาล เตรียม วาง แผน พยุง ราคา ข้าว ปี นี้ และ ปี ถัด ไป เรียก ว่า แผน ต่อ เนื่อง

2012-05-14»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-15

«"น้ำ มาก ปลา ไม่ ตาย จด หลาย หลาย สอบ ไม่ ตก"
พระ นิพนธ์ ใน สมเด็จ พระ เทพ

2012-05-15»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-16

«นายก รัฐ มนตรี ไทย ที่ อยู่ ใน ตำแหน่ง สั้น ที่ สุด
นาย ทวี บุณยเกตุ
18 วัน

2012-05-16»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-17

«เครื่อง วัด การ พัฒนา เศรษฐ กิจ อย่าง หนึ่ง คือ จำนวน ประชากร ที่ อาศัย อยู่ ใน เมือง (จริง เหรอ)

2012-05-17»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-18

«นโยบาย ที่ วาง ไว้ ตลอด ไป เพราะ ความ ไม่ สิ้น สุด ของ ปัญหา.

2012-05-18»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-19

«การ เมือง คือ อำนาจ และ อิทธิพล. สำหรับ การ ต่อ รอง กับ ผู้ มี อำนาจ ต้อง ใช้ กำลัง ทหาร และ อาวุธ ทำลาย ล้าง สูง สำหรับ การ ต่อ รอง กับ ผู้ ยาก ไร้ ต้อง แสดง ความ น่า สงสาร เข้า ช่วย เพื่อ ให้ เกิด ความ เห็น อก เห็น ใจ.

2012-05-19»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-20

«นายก รัฐ มนตรี ที่ อายุ น้อย ที่ สุด ใน ประเทศ ไทย
หม่อม ราชวงศ์ เสนีย์ ปราโมช
อายุ 40 ปี

2012-05-20»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-22

«นโยบาย ที่ วาง ไว้ แล้ว ควบ คุม ไม่ ได้ ทำ ให้ เศรษฐ กิจ และ สังคม เสีย หาย

2012-05-22»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-23

«นโยบาย ของ รัฐ คือ การ สร้าง ค่า นิยม ต่างๆ โดย ปราศ จาก คุณ ธรรม เพื่อ ให้ พรรค รัฐ บาล อยู่ รอด โดย ถ่าย เดียว เรียก ว่า เผด็จ การ ได้ หรือ ไม่

2012-05-23»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-24

«คำ สั่ง คือ บรรดา ข้อ ความ ที่ ผู้ บังคับ บัญชา สั่ง การ ให้ ปฏิบัติ โดย ชอบ ด้วย กฎ หมาย ใช้ กระดาษ ตรา ครุฑ

2012-05-24»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-25

«การ เขียน หนัง สือ ที่ ดี ต้อง มี ความ สมบูรณ์ ใน เนื้อ หา สื่อ สาร ได้ เข้า ใจ ถ้อย คำ สำนวน เหมาะ สม ถูก ต้อง.

2012-05-25»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-26

«แถลง การณ์ คือ บรรดา ข้อ ความ ที่ ราช การ แถลง เพื่อ ทำ ความ เข้า ใจ ใน กิจ การ ของ ทาง ราช การ หรือ เหตุ การณ์ หรือ กรณี ใดๆ ให้ ทราบ ชัด เจน ทั่ว กัน ใช้ กระดาษ ตรา ครุฑ

2012-05-26»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-28

«ผู้ ทำ งาน แทน ผู้ อำนวย การ กอง ต้อง ใช้ คำ ว่า รักษา ราช การ แทน ไม่ ใช่ ปฏิบัติ หน้า ที่ แทน

2012-05-28»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-29

«ข้อ ดี ของ การ รวม อำนาจ

1.มี เอก ภาพ ใน การ ทำ งาน

2.มี ความ มั่น คง

3.มี ความ มั่ง คั่ง

2012-05-29»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-30

«ผู้ บัง คับ บัญชา คือ ผู้ สั่ง การ แก่ ผู้ ใต้ บังคับ บัญชา (โดย ชอบ ด้วย กฎ หมาย หรือ เปล่า)

2012-05-30»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-05-31

«ประธาน รัฐ สภา เป็น ผู้ รับ สนอง พระ บรม ราช โอง การ แต่ง ตั้ง ประธาน องคมนตรี (กรุณา ให้ เกียรติ ท่าน ด้วย)

2012-05-31»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

มิถุนายน

2012-06-01
2012-06-02
2012-06-03
2012-06-04
2012-06-05
2012-06-06
2012-06-07
2012-06-08
2012-06-09
2012-06-10
2012-06-11
2012-06-12
2012-06-13
2012-06-14
2012-06-15
2012-06-18
2012-06-19
2012-06-21
2012-06-22
2012-06-23
2012-06-24

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-01

«ถ้า ท่าน รู้ จุด อ่อน ของ ทหาร ม้า ยาน เกราะ การ ปฏิวัติ ก็ เป็น สิ่ง ที่ ไม่ น่า กลัว

2012-06-01»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-02

«คำ ลง ท้าย ที่ เขียน ถึง ผู้ ใต้ บังคับ บัญชา
"จึง แจ้ง มา เพื่อ ทราบ"

2012-06-02»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-03

«กอง ทัพ ที่ แข็ง แกร่ง ที่ สุด คือ กอง ทัพ ที่ สามารถ ต้าน ทาน การ โจม ตี จาก ทาง อากาศ ได้

2012-06-03»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-04

«ด่วน ที่ สุด ให้ เจ้า หน้า ที่ ปฏิบัติ ทัน ที ที่ รับ ทราบ เรื่อง.

2012-06-04»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-05

«ลับ ที่ สุด คือ ความ ลับ ที่ มี ความ สำคัญ ที่ สุด เกี่ยว กับ ข่าว สาร วัตถุ หรือ บุคคล ที่ มี ผล ต่อ ความ มั่น คง ความ ปลอด ภัย หรือ ความ สงบ เรียบ ร้อย ของ ประเทศ หรือ พันธ มิตร อย่าง ร้าย แรง ที่ สุด

2012-06-05»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-06

«คำ ขึ้น ต้น ถึง สมเด็จ พระ สังฆ ราช

กราบ ทูล

2012-06-06»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-07

«คำ ว่า สิทธิ คือ อำนาจ ที่ จะ กระทำ การ ใดๆ อย่าง อิสระ ตาม ที่ กฎ หมาย รับ รอง

2012-06-07»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-08

«ปี รัชกาล ของ รัฐ ธรรมนูญ ๒๕๕๐ คือ
ปี ที่ ๖๒ ใน รัชกาล ปัจจุบัน

2012-06-08»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-09

«องค มนตรี มี อำนาจ หน้าที่ กลั่น กรอง เรื่อง ที่ จะ ทูล เกล้า

2012-06-09»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-10

«นัก การ เมือง ไม่ สามารถ ถือ หุ้น ใน สื่อได้ รัฐ ธรรมนูญ ปี ๒๕๕๐

2012-06-10»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-11

«"คน ไทย ต้อง ไม่ โกง" ตื่น จาก ฝัน แล้ว หรือ ยัง

2012-06-11»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-12

«ผู้ ดำรง ตำแหน่ง ทาง การ เมือง จง ใจ ไม่ ยื่น บัญชี แสดง ทรัพย์ สิน และ หนี้ สิน ต้อง พ้น จาก ตำแหน่ง นับ จาก ศาล ฎีกา แผนก คดี อาญา วินิจฉัย.

2012-06-12»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-13

«คำ ลง ท้าย ใน หนังสือ ถึง นายก รัฐ มนตรี คือ
"ขอ แสดง ความ นับ ถือ เป็น อย่าง สูง"

2012-06-13»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-14

«คดี อาญา ต้อง สันนิษฐาน ก่อน ว่า ผู้ ต้อง หา หรือ จำเลย ไม่ มี ความ ผิด.

2012-06-14»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-15

«การ ส่ง เสริม การ ศึกษา ทาง เลือก ของ ประชาชน รัฐ ต้อง สนับ สนุน

1.การ ศึกษา ตลอด ชีวิต

2.การ ศึกษา ด้วย ตัว เอง

3.ไม่ จำกัด แค่ ใน โรง เรียน

2012-06-15»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-18

«การ รับ รอง ศักดิ์ ศรี ความ เป็น มนุษย์คือ การ ห้าม ปฏิบัติ ต่อ มนุษย์ เยี่ยง สัตว์ เดรัจฉาน หรือ ทาส

2012-06-18»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-19

«กฎ มณเฑียร บาล เป็น อำนาจ ของ พระ มหา กษัตริย์

2012-06-19»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-21

«เมื่อ ศาล รัฐ ธรรมนูญ สั่ง ให้ เลิก การ กระทำ ดัง กล่าว แล้ว อาจ สั่ง ให้ ยุบ พรรค การ เมือง ได้

ส่วน ราช การ ที่ อาจ มี ก็ ได้ คือ กรม เช่น กรม อุตุ นิยม วิทยา (ยุบทิ้งได้)

2012-06-21»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-22

«ทฤษฎี X คือ ควบ คุม และ ลง โทษ.
ทฤษฎี Y คือ ยก ย่อง ความ เป็น คน.

2012-06-22»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-23

«กฎ หมาย จะ ไม่ ศักดิ์ สิทธิ์ ถ้า มี แต่ คน คิด ไม่ มี คน บังคับ
การ บังคับ เป็น ส่วน หนึ่ง ของ ชีวิต มนุษย์ ฉัน ใด

การ ต่อ ต้าน การ บังคับ ก็ เป็น ส่วน หนึ่ง ของ ชีวิต มนุษย์ ฉัน นั้น

มนุษย์ ย่อม แสวง หา อำนาจ ใน การ บังคับ ตลอด เวลา เพื่อ เอา ชนะ การ ต่อ ต้าน

นี้ เป็น สาเหตุ ของ คำ ว่า
"ทำไม ผม ต้อง กลัว และ เกรง ใจ คุณ"

"คุณ มี อำนาจ อะไร ทำ ให้ ผม กลัว และ เกรง ใจ"

"จง อย่า เกรง กลัว มนุษย์ จง เกรง กลัว พระ เจ้า ผี" (คุณ ว่า ตลก ไหม กลัว ใน สิ่ง ที่ มองไม่ เห็น)

2012-06-23»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-06-24

«ข้า ราช การ ดู หมิ่น เหยียด หยาม กด ขี่ ข่ม เหง ราษฎร เป็น การ ผิด วินัย ร้าย แรง. แม้ มัน เป็น รัฐ มนตรี กลาโหม ก็ ไล่ มัน ออก ได้

2012-06-24»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

กรกฎาคม

2012-07-01

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

2012-07-01

«ส.ส./ส.ว. ถอด ถอน กัน เอง ต้อง มี จำนวน ไม่ น้อย กว่า หนึ่ง ใน สิบ ของ แต่ ละ สภา โดย ยื่น ผ่าน ประธาน สภา แห่ง ตน แล้ว ยื่น ต่อ ไป ยัง ศาล รัฐ ธรรมนูญ. (ทำไม)

2012-07-01»

Loading [MathJax]/jax/output/CommonHTML/fonts/TeX/fontdata.js

สิงหาคม

2012-08-03
2012-08-04
2012-08-05
2012-08-06
2012-08-10
2012-08-12
2012-08-26

2012-08-03

แบบอย่าง

«ความ รัก คือ คุณไสย
ความ รัก คือ ผล ประโยชน์
ความ รัก คือ อำนาจ
ความ รัก คือ อะไร

ดัด แปลง

*ไม่ รู้ เวร กรรม อัน ใด ดล ใจ ให้ ฉัน ต้อง เจอ
เป็น ทาส รัก ให้ เธอ ยัง เพ้อ เจ้อ คลั่ง ไคล้ ตลอด

*ดี กับ เธอ เท่า ไหร่ เธอ คว้า ใคร ใคร มา กอด
เหมือน กับ ใจ มืด บอด ช้ำ ตลอด ไม่ จำ สัก ที

*อยู่ เพื่อ เจ็บ เฉย เฉย ไม่ เคย ตัด ใจ หลีก หนี
เป็น ทาส คุณ ไสย ผี ยอม รัก คน ไม่ รัก ดี

*เธอ สั่ง ให้ ทำ อะไร ยอม ให้ เธอ หลอก เต็ม ที่
สมอง ถูก คุณ ไสย ผี หลง เป็น ปี มา แสน นาน

*เธอ เป่า มนต์ คาถา เสน่หา บูชาวิญญาณ
ชัง หน่วง เหนี่ยว ทรมาน พญา มาร หลอน หลอก ลวง

*คิด หนี หนี ไม่ ได้ คุณ ไสย ผูก ใจ เป็น บ่วง
ถูก บูชา ตุ๊กตา ห่วง ยัญ มัด ถ่วง จิต ใจ ไว้

*เหมือน โดน ของ ใส่ กัน ฉัน จึง หลง แอบ ร้อง ไห้
น้ำ ตา ตอบ แทน ใจ เจ็บ เจียน ตาย รัก ขึ้น ทุก วัน

*บาง ครั้ง ยัง สงสัย ทำไม เธอ ทำ กับ ฉัน
ทำ ร้าย หลอก ลวง กัน แต่ ใจ ฉัน ยัง รัก อยู่

อัลบั้ม : Single โดน ของ
โดน ของ
คำ ร้อง และ ทำ นอง เก่ง เฟลม
เรียบ เรียง เก่ง และ เจน เฟลม

ไม่ รู้ เวร กรรม อัน ใด ดล ใจ ให้ ฉัน ต้อง เจอ ตก เป็น ทาส รัก ให้ เธอ ทำ ร้าย หัว ใจ ตลอด

ดี กับ เธอ เท่า ไหร่ เธอ ยัง คว้า ใคร ใคร มา กอด ตา ก็ ไม่ บอด แต่ ต้อง ทำ ไม่ เห็น ทุก ที

* เหมือน อยู่ เพื่อ เจ็บ เฉย เฉย แต่ ไม่ เคย กล้า ตัด ใจ ยอม ตก เป็น ของ ตาย ยอม รัก คน ไม่ รัก ดี

เธอ สั่ง ให้ ทำ อะ ไร ก็ รีบ ไป ทำ ให้ ยอม ให้ เธอ หลอก ใช้ ได้ เต็ม ที่

สมอง ก็ ยัง มี แต่ ไม่ รู้ ทำไม เหมือน กลวง

** หรือ เธอ เป่า เวทย์ มนต์ คาถา เสน่หา บูชา วิญญาณ

กัก ขัง หน่วง เหนี่ยว ทรมาน ให้ เกิด ภาพ ลวง

คิด จะ หนี กี่ ครั้ง ก็ ดิ้น ไม่ ได้ ดั่ง ถูก คุณไสย ผูก ใจ เป็น บ่วง

บูชา ยัญ มัด ตุ๊กตา ห่วง ถ่วง ใจ ไว้

* เหมือน โดน เล่น ของ ใส่ กัน ฉัน จึง หลง และ ฉัน จึง บ้า

ทั้ง ที่ เธอ มี แต่ น้ำ ตา ตอบ แทน ใจ

ยิ่ง เจ็บ ยิ่ง รัก ขึ้น ทุก วัน เหมือน ว่า ฉัน ขาด เธอ ไม่ ได้

บาง ครั้ง ก็ ยัง สงสัย ทำไม ยอม ให้ เธอ ทำ ร้าย ทำไม เธอ เลว ได้ ใจ ฉัน ยัง รัก อยู่

(ต้อง ดิ้น ให้ ได้) มัน ดิ้น ไม่ ได้ (ต้อง ดื้อ ให้ ได้) มัน ดื้อ ไม่ ได้

(ต้อง ขัด ให้ ได้) มัน ขัด ไม่ ได้ (ต้อง ขืน ให้ ได้) มัน ขืน ไม่ ได้

มัน ขัด ไม่ ได้ มัน ขืน ไม่ ได้ มัน หนี ไม่ ได้ มัน ดื้อ ไม่ ได้

(ซ้ำ , *, *), (ซ้ำ *)

ความ รัก หรือ ว่า คุณ ไสย ทำ ไม ยอม ให้ เธอ ทำ ร้าย ทำ ไม มัน เจ็บ แทบ ตาย ฉัน ยัง โง่ อยู่

Credit

Executive Producer : อนุชา อรรจนาวัฒน์
Production Co. ordinator : สุทธิพงษ์ สมบัติจินดา
Producer : เก่ง และ เจน Flame
Guitar : เก่ง และ เจน
Chorus : เก่ง
Mix Down : สุปรีดิ์ กลีบชื่น

2012-08-03»

2012-08-04

«*คน ทุก วัน นี้ ร้อน รน เล่ห์ เหลี่ยม แสน กล สอง หน้า
วัฒน ธรรม เยโฮวา ต้อง เข่น ฆ่า กัน เรื่อย ไป

*ศีล ธรรม ขั้น วิกฤต คน โรค จิต มี มาก หลาย
เต็ม ไป ด้วย พวก งมงาย ทั้ง หญิง ชาย ร้าย พอ กัน

*ใน หลวง เป็น ตัว อย่าง ถูก ทิ้ง ร้าง อย่าง เดียด ฉันท์
ลูก เมีย แข่ง ขัน กัน จ้อง ห่ำ หั่น หวัง อำนาจ

*ใน หลวง ช่าง อด ทน เป็น บุคคล ที่ องอาจ
ทน อยู่ ไม่ อาฆาต ไม่ เสีย ชาติ หน่อ พุทโธ

*เห็น แล้ว อเน็จ อนาถ เห็น แล้ว ขยาด ร้อง เสียง โอ้
ความ รัก คือ ความ โง่ ไม่ ได้ โก้ อย่าง ที่ คิด

*รัก เขา เพียง ข้าง เดียว เขา เลย เคี้ยว แบบ สุด ฤทธิ์
หมด เวร เลย ได้ คิด รัก คน ผิด แทบ เจียน ตาย

2012-08-04»

2012-08-05

ชนะเลิศ

«นิทาน

*ห้า สิงหา มา ถึง ตื่น ตะลึง เมื่อ เช้า นี้
มนตร์ ดำ คุณ ไสย ผี พ่อ กับ พี่ เลย ชก มวย

*กอยอศอ ถึง กำหนด พ่อ พูด ปด กลับ ยั่ว ด้วย
คง อยาก สอน เชิง มวย พี่ เลย ช่วย ให้ คึก คัก

*พี่ ยอม มา หลาย ที คราว ก่อน พี่ แว่น ตา หัก
ยอม เพราะ เคารพ รัก เป็น ที่ พัก ช่วย จุน เจือ

*ยิ่ง อยู่ กำพืด ออก ด่า ตะคอก สุด กลั้น เหลือ
วาง มวย แบบ ไร้ เยื่อ เลย ช่วย เหลือ ไป สาม หมัด

*เต็ม เต็ม ที่ ปลาย คาง พ่อ ครวญ ครวง เพราะ ถูก หมัด
คง ผิด คาด ผิด นัด ถูก ลูก อัด กอง กับ พื้น

*คราว นี้ คง จด จำ ลูก ระยำ สุด จะ ฝืน
คง ช้ำ ไป หลาย คืน คง สะอื้น ไป หลาย วัน

*เปรียบ ลูก เป็น ช้าง สาร พ่อ เป็น ควาญ ที่ หุน หัน
ยาม ช้าง ตก น้ำ มัน หาก หยอก กัน คง เจ็บ กาย

*เรื่อง นี้ สอน ให้ รู้ ว่า มวย ครู หน้า ยัง หงาย
แม้ ลูก ใช่ อื่น ไกล แต่ ควร ให้ เกียรติ แก่ กัน

(ชก คาง พ่อ คือ ไม่ ดี เพราะ คน ดี ไม่ ควร ทำ😔)

2012-08-05»

2012-08-06

«เรื่อง สาว สมัย ใหม่

*บ้าน ไม่ กวาด ขี้ เกียจ ชาย ขี้ เดียด ไม่ เข้า ใกล้
ใช้ อะไร มัด ใจ แต่ง กัน ไป ก็ ทน ทุกข์

*ความ สวย แค่ ผิว เผิน แม้ มี เงิน มี ความ สุข
อาบ อบ นวด คลาย ทุกข์ กัน ตาม ยุค ตาม สมัย

*ศีล ธรรม ก็ ไม่ มี สาว ไม่ ดี นาง มาร ร้าย
หลาย อย่าง รับ ไม่ ได้ ขอ ลา ไกล หนี หน้า กัน

*แม้ เธอ มี ศีล ห้า สู้ ราคา หา ทอง หมั้น
เปลี่ยน นิสัย รัก กัน ไป จวบ วัน เข้า นิพพาน

*เนื้อ คู่ คือ คู่ สร้าง รัก ไม่ จาง ทุกข์ สุข สันต์
แต่ คู่ เวร เกลียด กัน จ้อง ห้ำ หั่น ตลอด ชีวิต

*คู่ แท้ ต้อง เสริม กัน เป้า หมาย นั้น ร่วม กัน คิด
ประคอง ลอง ถูก ผิด นิสัย จริต คล้าย คลึง กัน

*ใบ หน้า ที่ ว่า คล้าย แต่ จิต ใจ นรก สวรรค์
ศีล ธรรม ที่ ต่าง กัน ท่าน จัด สรร เป็น คู่ เวร

*เรื่อง นี้ สอน ให้ รู้ เลือก เนื้อ คู่ ใช่ ของ เล่น

นิสัย คือ กฎ เกณฑ์ จง เลือก เฟ้น เถิด ท่าน ชาย

2012-08-06»

2012-08-10

«นิทาน ประจำ วัน

*ทั้ง วัน ได้ สิบ บาท ขาย กระดาษ ได้ สอง แผ่น
ตก เย็น รถ ยาง แบน เดิน จูง แฮนด์ หา ร้าน ซ่อม

*จูง แต่ ประตู น้ำ กึ่ง วิ่ง จ้ำ ร่าง กายพร้อม
วัย รุ่น ใช่ แก่ หงอม ได้ ร้าน ซ่อม เทคโน ภาค

*แถว บ้าน กอก ซอย แปด สาว ซอย แปด น่ารัก มาก
เห็น แล้ว ไม่ อยาก จาก อยาก จะ พราก เด็ก ผู้ เยาว์

*มี เงิน จะ ใช้ ซื้อ จะ ใช้ ตื๊อ พวก สาว สาว
ชอบ ใจ เชื้อ สาว ลาว กอด หน้า หนาว คง อุ่น กาย

*ถูก ใจ จะ สู่ ขอ ร่วม ห้อง หอ ไม่ หนี หาย
จะ รัก ไป จน ตาย นิสัย คล้าย อยาก พบ เจอ

*หน้า ตา มัก ดึง ดูด เพราะ คือ จุด ทำ ชาย เซ่อ
หลง รัก หลง ละเมอ ทำ ชาย เพ้อ มา หลาย คน

*เงิน เยอะ คง คึก คัก คง ได้ รัก กัน หลาย หน
เพลิด เพลิน ด้วย ไข่ กล สาว หลาย คน คง ชอบ ใจ

*ตอน นี้ เงิน มี น้อย เลย ต้อง ถอย เรื่อง รัก ไว้

แต่ สุข กาย สบาย ใจ แอบ มี ใจ ให้ สาว งาม

*นิทาน เรื่อง นี้ บอก สาว บ้าน นอก นั้น น่า จ้ำ
มี เงิน เป็น ตัว นำ คง ได้ จ้ำ สม ใจ ปอง.

2012-08-10»

2012-08-12

สาว สาว สาว

«นิทาน ประจำ วัน อาทิตย์

*โฮม ฮับ มี โชว์ ตัว นาง แบบ ยั่ว โชว์ อาบ น้ำ
น่ารัก จริง โฉม งาม ชวน อาบ น้ำ เคล้า ดนตรี

*สอง สาว เขียว กับ ฟ้า เธอ เริง ร่า เต้น เซ็กซี่
เต้น สนุก บน เวที เรา สุขี ถ่าย วีดีโอ

*โฆษก ก็ ผู้ หญิง เสียง ดี จริง หุ่น อวบ โอ้

หมื่น สอง ถอด ผ้า โชว์ ได้ แต่ โธ่ ไม่ มี เงิน

*สาว ฟ้า น่า รัก เหลือ ดู ไม่ เบื่อ ไม่ เคอะ เขิน
ส่ง ยิ้ม แบบ เชื้อ เชิญ ถ้า มี เงิน จะ ลอง ดู

*สาว โฆษก ใช่ ย่อย ยิ้ม น้อย น้อย ให้ ชาย รู้
สอง ร้อย ถอด ให้ ดู แถม ข้าว ชู้ สอง กระสอบ

*หาก เธอ นิสัย คล้าย เรา ถูก ใจ หัว ใจ มอบ
หน้า ตา ผ่าน เรา ชอบ เหลือ โต้ ตอบ ศึกษา ใจ

*สัก พัก ได้ สติ ตัว เรา นิ คิด ไป ได้
โชว์ จบ แบบ เร็ว ไว เวลา ได้ ครึ่ง ชั่ว โมง

*โชว์ จบ เตรียม ตัว กลับ ความ หื่น นับ เป็น โขยง
สุข ใจ เดิน โทง โทง แล้ว เรา โค้ง ขอบ คุณ เธอ

*กรรม เก่า เรา คง หมุน ให้ หมก มุ่น เฝ้า ชะเง้อ
ให้ พบ และ เจอะ เจอ ได้ ไป เพ้อ อีก หลาย วัน

*นิทาน จบ ลง แล้ว ไม่ คลาด แคล้ว เอา ไป ฝัน
มี เงิน เรา คง มันส์ มาก กว่า ฝัน เฝ้า รอ คอย

2012-08-12»

2012-08-26

«คำ อธิษฐาน

*นับ แต่ นี้ เป็น ต้น ขอ ผล บุญ ช่วย อุด หนุน
เป็น มนุษย์ ผู้ มาก บุญ พุทธ เจ้า ทรง คุณ พบ เจอ

*ปัจเจกะ ฤๅษี สอน ธรรม ชี้ นำ เสนอ
บัณฑิต นาย ธรรม เธอ ขอ เรา เห่อ เฝ้า ฟัง ธรรม

*ขอ เรา ได้ ทำ ทาน ด้วย อาหาร รส เลิศ ล้ำ
เงิน ทอง บำรุง ธรรม ด้วย ใจ ป้า และ ศรัทธา

*ขอ เหล่า พาล อย่า ใกล้ ขอ จิต ใจ อย่า ใฝ่ หา
เหล่า พาล อย่า เข้า มา ขอ ตัว ข้า มาก ฤทธี

*ขอ เรา จง มั่ง คั่ง ดั่ง พระ อนุรุทธ์ นี้
อยาก ได้ สิ่ง ใด มี ตลอด ปี ชั่ว กาล นาน

*ขอ เรา จง สำเร็จ ได้ ถือ เพศ อย่าง ศรี อาริย์
ค้น พบ โพธิ ญาณ เป็น สัมมา สัม พุทธ เจ้า

*เหล่า นี้ เรา ตั้ง จิต จง เร่ง คิด เร่ง มือ เข้า
สร้าง บารมี ค่ำ เช้า เป็น พุทธ เจ้า เถิด เรา เอย

คำ อธิษฐาน (ต่อ)

*เป้า หมาย วาง กำหนด มุ่ง มั่น
อุปสรรค ฝ่า ฟัน ฟัด ฟาด
บรรลุ ใน สัก วัน หมั่น ขยัน เพียร เฮย
สัพพัญญู รู้ ชาติ สอน สัตว์ คือ เรา

*ขอ เมีย อย่าง มัทรี ขอ หลบ หนี บ่วง พญา มาร
ขอ เรา เฝ้า ศรี อาริย์ สำ เร็จ โพธิ ญาณ ใน อนาคต

*ขอ เมีย อย่าง มัทรี อธิษฐาน
ขอ หลบ หนี บ่วง มาร ผี พระ เจ้า
ขอ เฝ้า พระ ศรี อาริย์ รับ พยา กรณ์ เฮย
ขอ เป็น พระ พุทธ เจ้า ใน อนา คต เทอญ.

2012-08-26»

กันยายน

2012-09-30

2012-09-30

«นิทาน วัน ที่ 29 กันยายน 2555

*วาน นี้ ช่วง บ่าย บ่าย
ขับ มอ ไซด์ ไป คลอง ถม
รถ ดริฟท์ เปิด ให้ ชม
เสี่ย คลอง ถม เขา จัด งาน

*งาน จัด ได้ เหลือ เชื่อ
ดู ไม่ เบื่อ สนุก สนาน
แฮปปี้ ที่ จัด งาน
เสี่ย บอก ขาน เดือน ละ ครั้ง

*แดด แม่ง ช่าง แสน ร้อน
เรา ก็ ร้อน เหงื่อไหล หลั่ง
รถ ดริพท์ เสียง น่า ฟัง
เหงื่อ ไหล หลั่ง ช่าง ปะ ไร

*งาน นี้ งด สาว สาว
เรื่อง คาว คาว ไม่ หลง ใหล
จับ จ้อง การ พลิ้ว ไหว
เวลา ได้ สี่ สิบ สี่ วิ

*รถ แข่ง มี หลาก หลาย

ไม่ ทำ ลาย สถิติ
แดด มัน ก็ ร้อน นิ
หัว เราะ คิ คิ แล้ว ก็ ไป

*ไป ซื้อ ยา ย้อม ผม
และ ตัด ผม ทรง ใหม่ ใหม่
เติม โซฮอล์ มอ ไซด์
ถึง บ้าน ไป เล่น เกม รอ

*เกือบ ค่ำ ออก ไป ใหม่
ขับ เร็ว ไว ตะบึง ห้อ
ขั้น เทพ ยัง นั่ง รอ
เรา ก็ รอ ดู ขั้น เทพ

*ยัก ย้าย อยู่ สอง ครั้ง
ได้ ที่ นั่ง พอ สังเขป
ชิด รถ ดริพท์ ขั้น เทพ
คอนเซบ อีโวลูเฉาะ

*สถาน ที่ ก็ เหมาะ เหมง
รถ คัน เก่ง คอย เป็น เกราะ
ดริพท์ โหด แบบ เบาะ เบาะ
ได้ หัวเราะ กัน คริ้น เครง

*ช่วง ดึก โชว์ ล้าง รถ
คน ล้อม รถ เสี่ย คน เก่ง
กังหนัม เริ่ม บรรเลง

คน เป็น เช่ง มาก กว่า ร้อย

*เฟอรารี่ คัน สวย
หลาย คน ช่วย ฉีด น้ำ ฝอย
ตัว เรา ไม่ รอ คอย
ฮอนด้า น้อย ขับ กลับ บ้าน

*นิทาน ก็ ขอ จบ
เขียน ทวน ทบ เก็บ ไว้ อ่าน
เรื่อย เรื่อย สุข สำราญ
ขอ เล่า ขาน เท่า นี้ เอย.

2012-09-30»

ตุลาคม

2012-10-03
2012-10-16
2012-10-22
2012-10-23
2012-10-24
2012-10-25
2012-10-26
2012-10-27
2012-10-28
2012-10-29
2012-10-30

2012-10-03

«วัน ที่ 2 ตุลาคม 2555
ไป ดู หนัง (1)

*วาน นี้ ไป ดู หนัง
เรื่อง คุณ จัง หรือ จัน หวา
นาม สกุล ว่า ดารา
แนว กามา การ เมือง อิง

*รอบ หนัง ตอน สี่ ทุ่ม
เกือบ สี่ ทุ่ม เลย รีบ ซิ่ง
มอไซด์ สะดวก จริง
ขับ ซิ่ง ซิ่ง ทัน เวลา

*เป้า หมาย คือ แฟรี่
ชั้น ที่ สี่ เที่ยว เสาะ หา
เจ็ด สิบ คือ ราคา
เบอร์ อี ห้า ที่ นั่ง มอง

*ถาม เขา ฉาย โรง ไหน
ตอบ เร็ว ไว บอก โรง สอง
เรื่อย เรื่อย ตาม ทำ นอง
ถึง โรง สอง แล้ว นั่ง พลัน

*เริ่ม ดู ฉาก คลอด ลูก
ตัว แม่ ถูก นำ ไป สวรรค์
งาน ศพ ที่ โศก ศัลย์
พ่อ คุณ จัน คลั่ง วุ่น วาย

*สา บาน ว่า รัก เดียว
จะ ไม่ เกี้ยว หญิง ไหน ไหน
ครึ่ง ชั่ว โมง ผ่าน ไป
มัน มี ใหม่ หลาย ภรรยา

*เริ่ม ต้น จาก น้อง เมีย
พ่อ มัน เลีย จาก ปลาย ขา
หัว นม ไม่ พูด จา
พ่อ มัน อ้า ปาก เข้า งับ

*เด้า ไป แบบ ถี่ ถี่
แบบ เร็ว รี่ เสียง ตับ ตับ
กี่ ครั้ง ไม่ ได้ นับ
หมด เสียง ตับ ก็ ตัด ฉาก

วัน ที่ 2 ตุลาคม 2555
ไป ดู หนัง (2)

*หลาย ฉาก ที่ พ่อ มัน
พ่อ คุณ จัน มัน คัน สาก
กะเทย ก็ ถูก ลาก
ไป เกา สาก ให้ พ่อ มัน

*ดู หนัง แล้ว ร้อง โอ้
หนัง เกือบ โป๊ จริง นะ ท่าน
เด็ก เด็ก ควร ดู กัน
ได้ ขยัน โต ไว ไว

*เรื่อง จริง ของ มนุษย์
ถึง ที่ สุด ใคร ห้าม ได้
กล้า ทำ แบบ ถึง ใจ
เรา กล้า ให้ คำ รัญ จวน

*ปอ สาม ดู หนัง โป๊
ข้าง บ้าน โชว์ เชิญ สอบ สวน
บ้าน ทนาย เปิด ยั่ว ยวน
มัน เปิด ชวน ไม่ เกรง ใจ

*จำ ได้ มัน เปิด หนัง
เปิด เสียง ดัง ทอม ดี้ ไว้
ตัว เรา นั่ง มอง ไป
ยัง จำ ได้ จน บัด นี้

*กลับ มา ปัจจุบัน
เรื่อง คุณ จัน จาก เมื่อ กี้
บ่าว ไพร่ อิสตรี
ทั้ง ตุ๊ดซี่ เสร็จ พ่อ มัน

*คุณ จัน กว่า จะ โต

ร้อง ไห้ โห เสียง ดัง ลั่น
ถูก พ่อ เฆี่ยน ทุก วัน
เพราะ คุณ จัน ทำ แม่ ตาย

*คุณ จัน มี น้อง สาว
นิสัย คาว และ เหลือ ร้าย
รังเกียจ จัน พี่ ชาย
นิสัย คล้าย พ่อ ของ มัน

วัน ที่ 2 ตุลาคม 2555
ไป ดู หนัง (3)

*เพราะ จัน เป็น ลูก เลี้ยง
คล้าย เป็น เพียง ทาส ของ ท่าน
เคราะห์ ดี ของ คุณ จัน
ที่ คุณ จัน ยัง เติบ โต

*ตัด ไป ฉาก รัฐ ประหาร
ที่ ทาง การ ไม่ ตอบ โต้
ทหาร โจร อ้าย ขี้ โม้
นั่ง หัว โด่ อ้าย เดน คน

*กษัตริย์ ถูก ผลัก ไส
ขับ ไล่ ไป ด้วย การ ปล้น
ท้าว เธอ ช่าง อด ทน
แม้ ถูก ปล้น ก็ ยอม ตาม

*นี้ หล่ะ คือ ชื่อ เรื่อง
คณะ ประเทือง แห่ง สยาม
จัญไร ต้อง ประนาม
มัน บุ่ม บ่าม ยึด อำนาจ

*เรื่อง เดียว ที่ เปลี่ยน ไป
คือ จัญไร คณะ ราษฎร์
ปล้น ผล ประโยชน์ ชาติ
คณะ ราษฎร์ ทำ เพื่อ พวก พ้อง

*ที เอ็ง ข้า ไม่ ว่า
ถึง ที ข้า เอ็ง ถูก ถอง
เอา หวา แม้ เอ็ง ร้อง
ข้า จะ ถอง เอ็ง เรื่อย ไป

*กลับ มา ที่ คุณ จัน
เสียง ปืน ลั่น วิ่ง เข้า ใส่
นาง เอก คน สวย ไง
ล้ม ลง ไป ช่วย ประคอง

*นาง เอก ก็ ช่าง คล้าย
หน้า ละม้าย เหมือน แม่ ของ
คุณ จัน เรา รับ รอง
เพราะ เรา มอง เหมือน จริง จริง

*เหมือน เธอ มา เกิด ใหม่
ดู ดู ไป ก็ งง ยิ่ง

คุณ จัน ก็ ปิ๊ง ปิ๊ง
รัก เธอ ยิ่ง มาก กว่า ใคร

*แต่ ทาส ของ คุณ จัน
มัน ขยัน จับ คู่ ให้
คุณ จัน ไม่ ใส่ ใจ
แบบ ผู้ ชาย ที่ ลึก ซึ้ง

*เรา ชอบ บท พูด นี้
"หญิง ดี มี ไว้ ให้ คิด ถึง"
จน บัด นี้ ซาบ ซึ้ง
เรา นึก ถึง นาง มัทรี

*เฮ้อ เสียง ถอน หาย ใจ
หา ที่ ไหน หล่ะ คุณ พี่
หญิง อย่าง นาง มัทรี
ของ ว่า ที่ พุทธ เจ้า

วัน ที่ 3 ตุลาคม 2555
ไป ดู หนัง (จบ)

*กลับ มา ที่ คุณ จัน
เธอ วาด ฝัน กับ หญิง สาว
ไม่ ใส่ ใจ เรื่อง คาว
กับ หญิง สาว ที่ เธอ รัก

*เรื่อง รัก ต่าง ศาสนา

ลูก อันหล่า จง ตระหนัก
แต่ คุณ จัน ยัง รัก
แบบ หัว ปัก และ หัวปำ

*น่า เบื่อ พวก งม งาย
มัก จะ ตาย กับ งาม ขำ
อาจ เพราะ ฤทธิ์ มนตร์ ดำ
หรือ เพราะ กรรม เคย ทำ มา

*กล่าว ถึง เมีย คน ใหม่
พ่อ จัญ ไร ไป เสาะ หา
สิงคโปร์ เธอ พา มา
ได้ ข่าว ว่า เคย เอา กัน

*อดีต เมีย ที่ เคย ร้าง
ที่ เคย ห่าง กลับ พลิก ผัน
กลับ คืน มา เอา กัน
กรรม จัด สรร ให้ เจอะ เจอ

*คน นี้ บ้า ศิลปะ
จริง จริง นะ เธอ พร่ำ เพ้อ
แฟชั่น เธอ เพ้อ เจ้อ
ด้วย เธอ เห่อ ฝรั่งเศส

*ศิลปะ คือ ความ บริสุทธิ์
แต่ วาด รูป โอ้ เยส เยส
เต็ม ไป ด้วย เรื่อง เพศ

เหมือน ผี เปรต พวก ชี เปลือย

*คง เป็น พวก นิครนถ์
ที่ คอย วน มา เรื่อย เรื่อย
เผย ลัทธิ พวก ชี เปลือย
พวก โชว์ เดือย บริสุทธิ์

*สาว นี้ เธอ มาด มั่น
ราคะ นั้น เธอ ไม่ หยุด
ท่า ทาง เธอ ดึง ดูด
คง ชอบ ดูด หนุ่ม น้อย น้อย

*ขอ ตัด มา อีก ฉาก
ที่ คาว มาก และ โชว์ หมอย
น้อง สาว จัน รอ คอย
คง คัน หอย มา นม นาน

*น้อง สาว จัน ถูก มัด
และ ถูก รัด แบบ วิตถาร
ให้ ทาส มา ทรมาน
ได้ สันดาน จาก บิดา

*นิสัย เธอ เก็บ กด
เลย ประชด แบบ บ้า บ้า
ร้อน แรง เกิน ธรรมดา
กับ ขี้ ข้า อี บ้า กาม

*ตัด ฉาก มา คุณ จัน
ใส่ กำ ปั้น อย่าง ผลี ผลาม
อัด ทาส แบบ งาม งาม
ฐาน เหยียด หยาม ลูก สาว นาย

*เรื่อง นี้ รู ถึง หู
บิดา ขู่ ทาส ฉิบ หาย
คุณ จัน ใจ วุ่น วาย
ทาส ฉิบ หาย เพราะ คุณ จัน

* ทัน ใด เธอ รับ ผิด
แบบ สิ้น คิด บอก คุณ ท่าน
กู เอง ที่ กลัด มัน
ใช่ ไอ้ นั้น ทำ ลูก มึง

*ทั้ง น้อง สาว คุณ จัน
ผสาน โรง แบบ โกรธ ขึ้ง
จน คุณ ท่าน หู ผึง
ไอ้ จัน มึง มึง ต้อง ตาย

*คุณ จัน ต้อง หลบ หนี
แบบ เร็ว รี่ เธอ ผัน ผาย
กับ อีก คน ทาส ชาย
มี เป้า หมาย ที่ พิจิตร

*ถึง ตอน นี้ หนัง จบ
เลย อพยพ โรง หนัง ปิด

กลับ บ้าน เถิด ไอ้ ทิด
โรง หนัง ปิด กลับ บ้าน นอน

*เรื่อง นี้ หาก สังเกตุ
ราคะ เป็น เหตุ ให้ สำ ส่อน
บัณฑิต ควร สังวร
หมั่น สั่ง สอน บังคับ ตน

*เพศ สัมพันธ์ แต่ พอ ดี
ใช้ เท่า ที่ ต้อง การ ผล
มี บุตร เป็น ตัว ตน
อย่า หลง มนตร์ กาม ราคะ

*หาก เรา ยัง เวียน ว่าย
เกิด แก่ ตาย ไม่ ลด ละ
เพลิด เพลิน กาม ราคะ
ที่ ไหน จะ พ้น บ่วง กรรม

*เหล่า นี้ สอน ตัว เอง
ใช่ อวด เบ่ง ให้ ใคร ขำ
ธรรมะ คือ การ กระทำ
บุญ บาป กรรม เรา ทำ เอง (เอย)

2012-10-03»

2012-10-16

«เริ่ม แต่ง
(๒๕๕๕) สักวา สิเน่หา รัด รึง จิต
อยาก ใกล้ ชิด คลอ เคลีย ขนิษฐา
ช่าง งาม นัก จน ศร รัก ปัก อุรา
อยาก เห็น หน้า ศรี รัตนา ทุก คืน วัน
ฟ้า สรรค์ สร้าง หรือ พรหม ท่าน ลิขิต
ยิ่ง เพ่ง พิศ ใน ใจ พี่ ยิ่ง ไหว หวั่น
อยาก จุม พิต ปราง น้อง ทุก คืน วัน
พี่ รัก หมั้น ไฉน หนอ จะ สม ปอง

(๒๔๓๗) ยิ่ง ยล พักตร์ ลักขณา สุดา พี่
จะ หา ไหน ไม่ มี เสมอ สอง
เสงี่ยม งาม ทราม สงวน นวล ละออง
ไฉน น้อง ไร้ คู่ อยู่ เอกา
ถ้า อยู่ ได้ ก็ จะ อยู่ เป็น คู่ ชื่น
สำราญ รื่น ร่วม จิต ขนิษฐา
จะ บน บวง สรวง เทพ ไท้ เทวา
ขอ ให้ สม ปรารถนา ครา นี้ เอย.

2012-10-16»

2012-10-22

«นิทาน วัน ที่ 19-21 ตุลาคม 2555

*สักวา บุญ กุศล ถึง กำหนด
ใจ จ่อ จด ให้ ร้อน รน ถึง ผ้า เหลือง
อยาก จะ สร้าง บารมี ให้ รุ่ง เรือง
จึง ย่าง เยื้อง ออก จาก บ้าน ยาม เย็น เย็น

ใน ใจ อยาก ถือ พรหม จรรย์ เนกขัมมะ
บวช เป็น พระ นวกะ กับ องค์ เถร
ฝึก อด ข้าว ฉัน มื้อ เดียว ยาม ก่อน เพล
ตาม กฎ เกณฑ์ เรา ทำ ได้ อย่าง ช่ำ ชอง

ได้ เดิน ทาง ไป ขอ บวช เพียง สอง วัด
จัด ลำ ดับ ปู่ บุญ เพ็ง ปฐม ฉลอง
ป่า บ้าน ตาด คือ อีก วัด ที่ หมาย ปอง
ไม่ ได้ จอง รีบ เดิน ทาง อย่าง เร็ว ไว

แต่ ก็ พลาด ไม่ ได้ บวช ทั้ง สอง วัด
กรรม ช่าง จัด ให้ ผิด หวัง ผิด คาด หมาย
เดิน โซ ซัด โซ เซ กลับ ด้วย จน ใจ
ไม่ โกรธ ใคร ไม่ ช้ำ ใจ ไม่ ขุ่น เคือง

นี้ แหละ หนา กรรม ของ โพธิ สัตโต
สาวะโก ที่ ไหน จะ ให้ ห่ม เหลือง
พุทธ ภูมิ ต้อง บวช เอง จึง รุ่ง เรือง
ไม่ ใช่ เรื่อง รับ บาตร จาก สาวก

ใน ชาดก ท่าน ก็ ยัง ได้ เขียน บอก
ฉบับ คัด ลอก เรา ได้ อ่าน จึง ปลง ตก
ล้วน บวช กับ ศาสดา ผู้ เหนือ โลก
กับ รุ่น พี่ ผู้ พ้น โศก พ้น โลก เอย

2012-10-22»

2012-10-23

«กาพย์

* ดั่ง โลก งาม เพราะ ป่า
เพราะ วนา ให้ น้ำ ไหล
แม้ ขาด น้ำ ขาด ใจ
ขาด น้ำ ไหล ขาด ผู้ คน
หาก นารี ไร้ ผม
เหลือ หน้า กลม ที่ ไร้ ขน
คง ดู แปลก ชอบ กล
หน้า คน คง พิลึก ดี

โคลง

*จอม คน มัก ไว้ ผม ล้าง ซวย
นาง งาม สุด สวย ไว้ หลาย ทรง
แม้ คน ร่ำ รวย ล้าน เลี่ยน ยัง แต่ง ทรง
แม้ พุทธะ องค์ ยัง ทรง เกล้า ผม มวย

2012-10-23»

2012-10-24

«วัน ที่ 24 ตุลาคม 2555

กาพย์

*น้ำ ทะเล แสน เค็ม
จะ กิน เล็ม ก็ ไม่ ได้
แม้ น้ำ จะ มาก มาย
แก้ กระหาย ไม่ ได้ เลย

น้ำ เค็ม มี ไว้ รอง
ให้ เรือ ท่อง ไป เฉย เฉย
ดั่ง ขี้ ข้า แล เชลย
ขอ เปรียบ เปรย เป็น น้ำ เค็ม

เป็น แหล่ง หา อาหาร
ให้ นาย ทาน อย่าง เกษม
ให้ นาย ใช้ เล่น เกม
ดั่ง น้ำ เค็ม ใช้ รอง เรือ

สิทธิ เท่า เทียม กัน
ขี้ ข้า ฝัน ตลก เหลือ
ทุน นิยม คือ เรือ

และ ไม่ เบื่อ พวก น้ำ เค็ม

โคลง

*อนิจจา ไร้ คิ้ว ดู ตลก
สิทธัตถะ คิ้ว ดก เหลือ หลาย
คำ สอน ไตรปิฎก ท่าน บอก ไว้ เฮย
บุญ กรรม ทำ เอง ได้ บวช ใจ พุทธ ภูมิ

2012-10-24»

2012-10-25

«*เต่า ทอง แม้ โดด เดี่ยว
ยัง โฉบ เฉี่ยว ไป ทุก ที่
วัน วัน บิน หวี่ หวี่
มี เสรี กับ ชีวิต
เหนื่อย นัก ก็ พัก เกาะ
เดี่ยว ค่อย เหาะ ตาม จริต
อิสระ ไป ตาม คิด
คือ ชีวิต ของ เต่า ทอง
อิสระ กว่า ขี้ ข้า
เลีย แข้ง ขา ยัง ผยอง
กรรม มัน ถูก จำ จอง
ต้อง ก้ม หน้า รับ ใช้ นาย

*ขี้ ข้า คือ สาวก สู่ รู้
แม้ นาย บ่ อุ้ม ชู คง เหลว
โพธิ สัตว์ ต้อง สู้ จุง รุ่ง เรือง เฮย
พุทธ ภูมิ บ่ ไขว้ เขว ขอ เข้า แข่ง ขัน

2012-10-25»

2012-10-26

«กาพย์

*ท้อง ฟ้า ก็ คือ ฟ้า
ดั่ง พญา ที่ อยู่ สูง
ฤๅ ใคร จัก กล้า จูง
จาก ที่ สูง มา สู่ ต่ำ

บาง ครั้ง อาจ มี เมฆ
ธรรม ชาติ เสก ใช่ ขำ ขำ
สูง ต่ำ ล้วน บุญ กรรม
ใช่ สหัมบดี บัน ดาล

อุปสรรค คือ สี
ที่ แต้ม ตี ให้ อาจ หาญ
ผี พระเจ้า แค่ พยาน
เลิก บน บาน กัน เสีย ที

ดอก ไม้ ก็ คน ปลูก
ใช่ ผี ปลูก ให้ เรา นี้
ตั้ง ใจ อย่าง ดิบ ดี
สำเร็จ มี ให้ ทุก คน

กรรม เก่า จง ใช้ ซะ
ถึง กาละ จะ ให้ ผล
ชีวิต ต้อง อด ทน
จะ พร่ำ บ่น ไป ทำไม

สูง ศักดิ์ เพราะ ทำ บุญ
ผล บุญ จึง หลั่ง ไหล
ขี้ ข้า จง ทำ ใจ
มึง อย่า ได้ อิจฉา ฟ้า
เพลง คุก เข่า กู มอบ
ขี้ ข้า ตก ขอบ หน้า หมา
ฟ้า ไม่ รัก เอือม ระอา
อย่า มา คุก เข่า อ้อน วอน
ฟ้า ก็ คือ เจ้านาย
ทำ ตาม ใจ ไม่ ย่อ หย่อน
ไร้ประโยชน์ อ้อน วอน
ไม่ ผัด ผ่อน ไส หัว ไป
ขี้ ข้า มี เป็น โหล
แค่ เงิน โชว์ ก็ หลั่ง ไหล
วัย รุ่น ทั้ง หญิง ชาย
ยอม กราบ ไหว้ แทบ เท้า กู
จง จำ อย่า จอง หอง
แม้ มี ทอง กู ให้ อยู่
จง รีบ หา รีบ กู้
มอบ ให้ กู ผู้ เป็น นาย 55555

โคลง

กาฟ สินธุ์ จับ ผี เข้า ข้อง
แย้ โฮ วา มัน สยอง ไหม น้า
จับ อัน หลอ มา ดอง คง สูญ พันธุ์ เฮย
กำจัด พวก ผี บ้า ผี ห่า มา เผา

กู เกลียด พวก คลั่ง ผี จริง จริง
เกลียด แม่ง ทั้ง ชาย หญิง ไอ้ บ้า
เกลียด แม่ง งม งาย จริง โง่ มาก โง่ มาย
พวก เผ่า พันธุ์ สัตว์ ป่า พวกบ้า เผ่าพันธุ์

2012-10-26»

2012-10-27

«กาพย์

วินโดว์ แปด อัพ เกรด
ไม่ มี เหตุ ให้ อัพ ได้
วินโดว์ เจ็ด ไฉไล
เสีย เงิน ไป ทำไม กัน
แค่ เขียน บท บันทึก
คง ไม่ คึก อย่าง พวก ท่าน
แค่ เช็ค ข่าว ราย วัน
ใช่ ผูก พัน เทคโนโลยี
เก็บ เงิน เลี้ยง ชีวิต
แสดง ความ คิด ให้ สุขี
แถม เหลือ อีก หลาย ปี
กว่า หนี้ สิน จัก หมด ไป
วินโดว์ ก็ เหมือน คน
ใคร ร้อน รน ก็ ทุกข์ ง่าย
เลือก คบ เป็น ราย ราย
เลือก นิสัย คล้าย คลึง กัน
เลือก ออป ชั่น จำเป็น
เกิน จำเป็น คง หัว ปั่น
เอา เท่า ที่ ใช้ งาน
อย่า สันดาน เกิน พอ ดี

ดั่ง หาย ใจ เข้า ออก
เพียง พอ ดอก ชีวิต นี้
เข้า ออก สะดวก ดี
ดั่ง คน ดี จง เลือก คบ
อยู่ ด้วย ก็ สบาย
ทั้ง กาย ใจ ก็ สงบ
เชิญ เถิด หา ให้ พบ
จง เลือก คบ แต่ คน ดี
คน ไม่ ดี อย่า คบ
ไม่ สงบ พวก ทาส ผี
ส่อ เสียด พวก นั้น ที
พวก นี้ ที เอือม ระอา
คน ไม่ ดี ชอบ เครื่อง เซ่น
ไม่ ละเว้น เรื่อง เข่น ฆ่า
วัว แพะ แกะ บูชา
บังคับ ฆ่า ไม่ เว้น วัน
คน ไม่ ดี ลัก ทรัพย์
โกง กิน เจ้า ทรัพย์ สุข สันต์
ทำ เป็น ขบวน การ
พวก คน พาล มัน ชอบ ทำ
คน ไม่ ดี กาม มาก
รู ปาก ดาก และ หี หำ
ผิด ลูก เมีย ชอบ ทำ
พวก ระยำ ชอบ เพลิด เพลิน
คน ไม่ ดี ลวง หลอก
บอก โกหก ไม่ ขัด เขิน
สัจ จริง มัน หมาง เมิน

แค่ เพื่อ เงิน มัน ทำ ได้
คน ไม่ ดี ชอบ เมา
เหล้า เบียร์ ไวน์ ล้วน ฉิบ หาย
ยา เสพ ติด กิน กัน ไป
พวก จัญไร มัน ชอบ เมา
เหล่า นี้ จง เลือก คบ
จง เลือก นบ อย่า โง่ เง่า
คบ คน อย่า ดู เบา
ผี พระ เจ้า อันตราย

โคลง

ผี ก็ คือ ผี วัน ยัง ค่ำ
อย่า มา เสือก ชี้ นำ ดอก หนา
เหล่า มนุษย์ คิด เอง ทำ เอง ได้ อย่าเสือก
ผี แค่ พยาน รู้ ว่า มนุษย์ ทำ สิ่ง ใด

สิท ธัต ถะ ยอด มนุษย์ ตัว อย่าง
ไม่ งม งาย ผี สาง อมนุษย์
ทำ ได้ แล้ว จึ่ง อ้าง เป็น ไตร ปิฎก
มนุษย์ เลิศ เลอ ที่ สุด ใช่ แย้ โฮ วา อัน หลอ

โคลง

ผล แห่ง ปัญหา

ข่าว ทุพ ภิกข ภัย หน้า แล้ง

ซ้ำ รัฐ บาล ยัง แกล้ง กัก น้ำ
การ เกษตร ถูก แย่ง โอกาส ทำ นา
นา ปรัง เลย ชอก ช้ำ เพราะ น้ำ ส่ง เมือง

หนี้ สิน ยัง พะรุง พะรัง
ชาว นา ใช่ ไอ้ งั่ง นะ เว้ย
แม้ ข้าว แพง ปุ๋ย ยัง โคตร แพง อีก เฮย
รัฐ บาล แม่ง เหี้ย เอ้ย ใคร เฉย ขาด ทุน

ขาด น้ำ ก็ ต้อง ขาด ด้วย กัน
สิทธิ เท่า เทียม กัน ใช่ ไหม
หนี้ สิน มี เหมือน กัน ต่าง ที่ โอ กาส
นา ปรัง น้ำ ต้อง ใช้ หรือ ไม่ รัฐ บาล พัง

เหตุ แห่ง ปัญหา

ผี พระ เจ้า ช่าง สอน อัป ปรีย์
คำ สอน ล้วน ข่ม ขี่ เข่น ฆ่า
วัว แกะ แพะ นก พลี เครื่อง เซ่น สิน บน
สา วก ล้วน เป็น บ้า เป็น ทาส ของ ผี

บ่ เชื่อ ผี พระ เจ้า ถูก แช่ง
สา วก ผี กลั่น แกล้ง หลอก หลอน
ทำ ตาม ไบ เบิ้ย แต่ง แสวง หา ผิด ทาง
หลง ผิด บ่ ถูก ทาง ฝี มือ ทาส ผี

2012-10-27»

2012-10-28

«กาพย์

ภาพ เต่า อะ ไร หวา
หรือ ผี บ้า แกล้ง เต่า เล่น
จับ เต่า ตัว เป็น เป็น
มา ซ้อน เล่น เป็น สาม ชั้น

ปริศ ศนา อะ ไร เอ่ย
จง เฉลย อย่า ปิด ฉัน
หรือ เต่า ผสม พันธุ์
จึง ขี่ กัน ให้ คน ดู

เหมือน รูป ปิ รา มิด
เออ ช่าง คิด นะ แม่ หนู
อี ยิปต์ อา เคย ดู
ยิว จอม อู้ ได้ สร้าง ไว้

ก่อน โดน ฟา โรห์ ขับ
ฐาน ลัก ทรัพย์ พวก ฉิบ หาย
วิ่ง หนี กัน แทบ ตาย
เดิน ข้าม ทราย ออก ทะ เล

สุด ท้าย ฟา โรห์ ปล่อย

พวก ยิว ถ่อย เลย สรวล เส
สนุก สนาน กัน อย่าง เกย์
ร้อง เฮ เฮ เป่า เขา ควาย

นึก ได้ เพียง เลา เลา
ขอ เขียน เท่า ที่ จำ ได้
อยาก รู้ เชิญ หลาน ไป
ค้น ดู ได้ ใน กู เกิน

โคลง

เซ รา ฟีม มี ปีก ทาส ผี
แกล้ง มัน สนุก ดี ถอน ขน
บิน ไม่ ได้ หล่ะ ซี ทาส ผี อับ จน
เทวดา หมอง หม่น พวก แย้ โฮ วา อ้า หล่า

2012-10-28»

2012-10-29

«ประ ธาน อ็อบ ฟิด เมด ตา หลก
ดู เหมือน พวก จ๊ก ม๊ก ปาน นั้น
พัน ล้าน เป็น เจ้า ก๊ก ถูก เทก โอ เว่อ
เซน ทั่น เข้า บีบ คั้น แซง ซั่น เฉย เลย

เจ้า สัว บุญ ชัย ประ กาศ หมั้น
น้อง ตั๊ก ก็ รับ หมั้น ใช่ ไหม
บุญ ชัย ประ กาศ ลั่น ว่า นี้ เมีย ตู
เงิน หุ้น ตู กอง ให้ จึ่ง ได้ ครอบ ครอง

มา ริ โอ้ มัน เอา อีก แล้ว
กา มา รมณ์ คือ แนว ที่ ถนัด
ชม พู่ ช่าง บ้อง แบ๊ว ดู แล้ว หื่น เฮย
งาน ศิลป์ คือ กำหนัด เหงี่ยน จัด เหมือน กัน

พัน ทิบ ลบ ทำ ไม

โคลง

1*ข่าว ทุพ ภิกข ภัย หน้า แล้ง
ซ้ำ รัฐ บาล ยัง แกล้ง กัก น้ำ
การ เกษตร ถูก แย่ง โอกาส ทำ นา

นา ปรัง เลย ชอก ช้ำ เพราะ น้ำ ส่ง เมือง

2*หนี้ สิน ยัง พะรุง พะรัง
ชาว นา ใช่ ไอ้ งั่ง นะ เว้ย
แม้ ข้าว แพง ปุ๋ย ยัง โคตร แพง อีก เฮย
รัฐบาล เอื้ย เอ้ย ใคร เฉย ขาด ทุน

3*ขาด น้ำ ก็ ต้อง ขาด ด้วย กัน
สิทธิ เท่า เทียม กัน ใช่ ไหม
หนี้ สิน มี เหมือน กัน ต่าง ที่ โอ กาส
นา ปรัง น้ำ ต้อง ใช้ หรือ ไม่ รัฐ บาล พัง

4*ไม่ ชำนาญ แล้ว ยัง บริหาร
ข้าว ตาย เพราะ กันดาร ขาด น้ำ
ข่าว น้ำท่วม สามาลย์ มัน แค่ ข่าว ลือ
เรื่อง จริง คือ ขาด น้ำ จัก ทำ อย่างไร

5*รัฐมนตรี ต้อง มือ อาชีพ
ใช่ จัก เอา แต่ รีบ คอรัปชั่น
เงิน ทอง อยู่ ใน หีบ ได้ แต่ ใด มา
โครต เหง้า ล้วน ทาส ท่าน ร่ำ รวย อย่างไร

6*อก เขา อก เรา โปรด เข้า ใจ
ชาวนา ต้อง หว่าน ไถ ใช้ น้ำ
หนี้ สิน ยัง มาก หลาย นา ปรัง ปลด ได้
มี ไหม ยุติ ธรรม ส่ง น้ำ เข้า นา

7*บัง เอิญ แอบ เห็น อ่าง จา กุ๊ด ชี่
สาย น้ำ ช่าง เต็ม ปรี่ ล้น เหลือ
เอ๊ะ รัฐ มน ตรี ช่วย บอก หน่อย นา
ขาด น้ำ ก็ ขาด เยื่อ ไม่ เบื่อ เดิน ขบวน

8*นา ปรัง นะ ครับ ใช่ ก๋วย เตี๋ยว
ใช่ ใส่ น้ำ นิด เดียว ขลุก ขลิก
หนี้ สิน บ่ แห้ง เหี่ยว ตาม น้ำ นั้น นา
แหม บังคับ ปลูก พริก ขอ พลิก รัฐ บาล

9*ขาย ข้าว ยัง ถูก หัก ความ ชื้น
ชาว นา ทุกข์ ไห้ สะอื้น อยู่ แล้ว
นาย ทุน มัน ชื่น มื่น โกง ได้ โกง เอา
ต้อง เดิน ขบวน อยู่ แล้ว โกง กัน ทำ ไม

10*แม้ ข้าว แพง ใช่ ว่า จะ ดี
ของ กิน แพง หู ฉี่ ฉิบ หาย
เงิน จัก เก็บ ไม่ มี ผ่อน หนี้ ตลอด เลย
สอ สอ หรือ ผู้ ร้าย ขอ จง ตอบ ที

11*เรื่อง เดิม ยัง บ่ แก้ ขอ ย้ำ
เฮา ขอ บ่น ซ้ำ ซ้ำ คำ ว่า
นา ปรัง ต้อง ใช้ น้ำ แบ่ง ปัน ให้ ที
หา ไม่ คง เดิน หน้า ทำ นา เมือง กรุง

กาพย์

1*เอา เหวย ล้ม รัฐ บาล
รัฐ ประ หาร อย่า ช้า
ขาด น้ำ เข้า ที่ นา
รถ ถัง มา ให้ เร็ว ไว

2*เกษตร ต้อง มา ก่อน
จัก ยอก ย้อน ไป ถึง ไหน
หนี้ สิน ยัง มาก มาย
เลิก เฉไฉ เบี่ยง ประเด็น

3*แล้ง นี้ ต้อง มี น้ำ
เจ้า หนี้ ตาม หนี ยาก เข็น
ขาด น้ำ รัฐ กระเด็น
คง ได้ เห็น เดิน ขบวน

4*เรื่อง ง่าย ยัง พลาด ผิด
ทุจริต ช่าง ถี่ ถ้วน
เรื่อง น้ำ ต้อง ทบทวน
ใช่ ยั่วยวน ให้ โกรธา

5*น้ำ นี้ คือ รากฐาน
จง ทำงาน แก้ ปัญหา
เงิน เดือน แสน รับ มา
ฤๅ ลอย หน้า หลบ หนี งาน

6*จง ทำ งาน แบบ สลิ่ม
จง ยิ้ม รับ ใคร ว่า ขาน

เพื่อ ทุก สี จง ทำ งาน
อย่า ยิ้ม นาน เกิน นาที

7*เรื่อง น้ำ ยัง ไม่ แล้ว
ใช่ ปลูก แห้ว มา ใช้ หนี้
ยาม ข้าว ราคา ดี
ขอ ใช้ หนี้ ด้วย นา ปรัง

8*ทั้ง ต้อง กิน ต้อง ใช้
ใช่ มี เงิน เป็น ถุง ถัง
ใช่ จัก ได้ โกง คลัง
ดั่ง ท่าน รัฐ มนตรี

9*แม้ ท่าน ทำ ฝน เทียม
จั๊ก กะ เดียม ความ ผิด หนี
ความ ชื้น ไม่ พอ ดี
รัฐ มนตรี คิด ได้ ไง

10*แหก ตา เบิ่ง ท้อง ฟ้า
เวลา นี้ ดู ก็ ได้
กะปริด กะปรอย ขำ ใน ใจ
ฝืน ทำไม เสีย เวลา

11*บน ดิน มี น้ำ แล้ว
ผัน ตาม แนว สิ พับ ผ่า
นา ปรัง ผัน น้ำ มา
เหล่า ชาว นา ก็ ดี ใจ

12*ตัว อย่าง มี อยู่ แล้ว
ทำ ตาม แนว ของ ง่าย ง่าย
อุโมงค์ ผัน น้ำ ไง
ลำ ปาว ไป ลำ พะยัง

13*หรือ จะ กั้น เป็น ด่าน
ตาม สาย ธาร เก็บ น้ำ ขัง
น้ำ ก่ำ โครง การ ดัง
อย่า รอ รั้ง เลียน แบบ เลย

14*เพื่อ ชาว นา และ ไพร่
จง เห็น ใจ เถิด รัฐ เอ๋ย
ทาง แก้ ไม่ ยาก เลย
อย่า เฉย เมย ทิ้ง นา ปรัง

โคลงประกาศ

สิ้น ตุลาคม หมด โปร โม ชั่น
อิน เตอร์ เน็ต จาก กัน อย่า เศร้า
ซี ดี เอ็ม เอ บรร ลัย แล้ว เธอ เอ๋ย
ยัง ไม่ ได้ เลือก เจ้า บริการ ใหม่ เลย

เพราะ อุปกรณ์ ต้อง เปลี่ยน ใหม่
ไม่ งั้น ใช้ ไม่ ได้ ใคร รู้
นโยบาย ของ ใคร คุณ จัญ จุง เบย
หาย ไป ใช่ ว่า อู้ จง รู้ ความ จริง

ร้าน เน็ต ฤๅ หึ ดั่ง นรก
มัน ด่า กัน โป๊ก โป๊ก เข้า หู
เหมือน อยู่ ใน สนาม ชก มวย ลุม พินี
ทั้ง หยาบ คาย ข่ม ขู่ แม่ง โคตร รำคาญ

คาด ว่า นาน โน่น แหนะ ปี หน้า
ห้า หก เป็น อย่าง ช้า อย่า เศร้า
สาม หรือ สี่ จี นะ ยัง เลือก บ่ ถูก
แถว บ้าน ยัง ไม่ เข้า อยาก ย้าย บ้าน จริง

กาพย์

ภาพ จุดเทียน บน โต๊ะ
คิด โอ๊ะ โอ๊ะ อย่าง สงสัย
ต้อง การ บอก อะไร
สื่อ ความ หมาย สิ่ง ใด กัน
มี พืช เข้า พัน พัว
จะ ให้ วัว กิน หรือ นั่น
หรือ ว่า ผึ้ง พระ จันทร์
หรือ สุข สันต์ วัน เกิด อะไร
ดู รูป เจ้า กระทู้
เหมือน ตุ๊ด ตู่ แม่ง ฉิบ หาย
สี ม่วง นั้น ปะ ไร
อุ๊ย ว้าย ตาย สัง สรรค์ เกย์
สัง สรรค์ วิปริต
เช็ค จิต บ้าง นะ เกเก้

เลิศ หรู ช่าง ทุ่ม เท
พวก เก เก้ ช่าง จัด ทำ
อีก ภาพ เป็น รูป แมว
ติด ปีก แล้ว มอง ก้ม ต่ำ
ผี เสื้อ ใน ฟอง น้ำ
ภาพ เจ้า กรรม อะ ไร วะ
ช่าง เหมือน เซ รา ฟีม
เทพ หงิม หงิม ทาส อัน หละ
เหมือน ทาส แย้ โฮวะ
จริง นะ ฮะไม่ หลอก ลวง
ทาส ผี ชอบ มี ปีก
ร้อง กรีก กรีก เป็น ช่วง ช่วง
กรี๊ด กรี๊ด สมอง กลวง
ผี แย้ ลวง ให้ งม งาย

โคลง

พวก ไหน หนอ บอก ไม่ มี ผี
แย้ โฮ วา อัปรีย์ มนุษย์ หรือ
อีก อัน หลอ อย่าง งี้ ใคร เคย เห็น นอ
พวก ไหน หนอ ซื่อ บื้อ อื้อ ฮื้อ กว่า ควาย บ้าน เรา

2012-10-29»

2012-10-30

«กาพย์

บาย ศรี สู่ ขวัญ รถ
ประ เพ ณี รับ รถ ใหม่
ช่วย ปัด เป่า ผอง ภัย
สบาย ใจ ผู้ ซื้อ มา

บริกรรม คำ มง คล
ขอ ทุก คน จง หรรษา
ทรัพย์ ลาภ หลั่งไหล มา
ผี แย้ โฮ วา ไล่ ไป

ขอ เชิญ เทพ ฝ่าย พุทธ
จง รีบ รุด เข้า มา ใกล้
เป็น พยาน รับ รู้ ไว้
ขอ ข้า ได้ โพธิ ญาณ

อ้า หล่า จง รีบ หนี
ผี อัปรีย์ เรา ล้าง ผลาญ
เรา สู้ พญา มาร
อันธพาล จง วาง วาย

กลับ มา ที่ เรื่อง รถ

ท่าน ซื้อ สด มา เท่า ไหร่
หรือ ผ่อน ไฟ แน้น ไว้
ติด แก๊ส ไหม โปรด บอก มา

ข่าว ว่า ยี่ ห้อ นี้
เข้า ปั้ม ถี่ เปลือง พับ ผ่า
เป็น เรา อี โค คาร์
พอ ได้ ไป มา ใน เมือง

เหลือ เงิน พอ ไป วัด
ฝาก ปัจจัย กับ ผ้า เหลือง
สะสม ไว้ เนือง เนือง
ได้ รุ่ง เรือง โพธิ ญาณ

โคลง

โมเสด โรค ประสาท หู แว่ว
เสียง ผี หลอก มัน แล้ว ฉิบ หาย
กลัว ผี เหมือน ตุ๊ด แต๋ว งม งาย จุง เบย
สา วก ช่าง คลั่ง ไคล้ ใน แย้ โฮ วา อ้า หล่า

2012-10-30»

พฤศจิกายน

2012-11-06
2012-11-07
2012-11-08
2012-11-09
2012-11-14
2012-11-15

2012-11-06

«ร้าน เน็ต ลิต หลัง มอ

นิทาน
พฤศ จิก วัน ที่ ห้า
ถึง เว ลา กอ ยอ ศอ
แต่ เงิน มี ไม่ พอ
ต้อง ขอ ผู้ ค้ำ ประกัน

สอง พัน ห้า สิบ บาท
ยวร ยาตร ออก จาก บ้าน
บ่าย สี่ ไม่ ได้ การ
ธนา คาร มัน ปิด แล้ว

งั้น ไป ทำ ปก หนัง สือ
ชื่อ คำ นวณ ปักช์ นั้น แหล่ว
ร้าน โอ เอ ใช่ แล้ว
อยู่ แถว แถว รัชดา

ถาม รา คา เสร็จ สรรพ
ยืน รอ รับ ยืน คอย ท่า
หนัง สือ พิมพ์ หยิบ มา
อ่าน รอ เว ลา เพลิน ดี

เจอ ข่าว คา นา อัน
พัล วัน กัน แชน ดี้
ถูก กระ หน่ำ ซ้ำ ตี
พา ยุ ผี ช่าง โหด ร้าย

อีก ข่าว ชาว อังกฤษ
เบื่อ ชีวิต มา ปืน ป่าย
เสา สูง โดด มา ตาย
ชาย ชรา กอง กับ พื้น

อีก ข่าว ตั๊ก บง กช
น้ำ สังข์ รด รัก ชื่น มื่น
เศรษฐี ใหญ่ ยัง ยืน
หมื่น ล้าน ยื่น เป็น ของ หมั้น

อีก ข่าว ออย ธนา
หัว เราะ ร่า อย่าง ขบ ขัน
ใคร ท้อง กับ ใคร กัน
อย่า มา ปั้น น้ำ เป็น ตัว

เหลือบ มา มอง หนัง ใหม่
หนัง หยาบ คาย เรา ส่าย หัว
หนัง กะเทย น่า กลัว
มัน ไม่ ย่ั่ว ให้ อยาก ดู

อ๊ะ หนัง องค์ กร ลับ
พวก ลึก ลับ เหมือน ดั่ง หนู

ยิ่ง คิด ยิ่ง อย่าง รู้
แมว หมา หนู เป็น อย่าง ไร

สอง ชั่ว โมง นั่ง รอ
รอ แล้ว รอ พัก ใหญ่ ใหญ่
เกือบ หก โมง เร็ว ไว
เสร็จ แล้ว เย้ รีบ จ่าย ตังค์

อาด อาด มา นอก ร้าน
แล้ว ทะยาน ขึ้น รถ นั่ง
ขับ รถ เปิด เพลง ฟัง
วัน ว่าง ว่าง หา หนัง ดู

แวะ เข้า ห้าง แฟ รี่
จอด ชั้น ที่ โรง หนัง อยู่
ศูนย์ ศูนย์ เจ็ด อยาก ดู
หนัง ต่อ สู้ องค์ กร ลับ

เจ็ด สิบ บาท เหมือน เดิม
อี ห้า เดิม จง รับ ทราบ
รีบ เดิน แบบ ฉับ ฉับ
เจ็บ อึ ครับ เข้า ห้อง น้ำ

โอย ลืม กด ทิชชู
เจ็บ อึ อยู่ ต้อง รีบ จ้ำ
หา ตู้ หน้า ห้อง น้ำ
แต่ สาม สอง หนึ่ง จิ่ง เจอ

กด แล้ว ขึ้น ชั้น สี่
ไป นั่ง ขี้ ก้อน เบ้อ เร่อ
เจ็บ อึ หาย แล้ว หล่ะ เธอ
เช็ด ขี้ เฮ้อ แล้ว กด น้ำ

เสร็จ แล้ว ก็ ล้าง มือ
เดิน ที่อ ที่อ แบบ ล่ำ ล่ำ
ท่วง ท่า สง่า งาม
เดิน บุ่ม บ่าม รอ ใน โรง

สรรเสริญ บารมี
ประ เพณี ยืน ตัว ตรง
เพลง จบ เรา ต้อง โค้ง
แล้ว นั่ง ลง รอ ดู หนัง

นิทาน ต่อ

เริ่ม ต้น มา ที่ ฉาก
กักขฬะ มัน คลุ้ม คลั่ง
คราบ เลือด ล้วน เกรอะ กรัง
พวก คลุ้ม คลั่ง ซโมย ดิสก์

พระ เอก เข้า มา พบ
เจอ แต่ ศพ พวก ซา ดิสต์
สาย ลับ เสีย ชีวิต
หนึ่ง นอน บิด ทุรน ทุราย

2012-11-06»

2012-11-07

«ร้าน เน็ต ลิต หลัง มอ

นิทาน 3

พระ เอก อยาก ช่วย เหลือ
แต่ หน่วย เหนือ ช่าง ห้าม ได้
พระ เอก ตัด สิน ใจ
เดิน หนี ไป อย่าง รวด เร็ว

เดิน ออก สู่ ถนน
ขึ้น รถ ยนต์ กระเด่ว เด่ว
โจร สลัด สารเลว
ยี่ ห้อ เฮ้ว เฮ้ว รถ ยนต์

ขับ ไล่ ล่า โจร ร้าย
ออดี้ ไง อย่าง ผาด โผน
ออดี้ คว่ำ แต่ พวก โจร
หนี รอด พ้น ด้วย มอ ไซด์

ไล่ ล่า ขึ้น บน ตึก
อึกทึก ลุ้น เหลือ หลาย
ไต่ หลัง คา มอ ไซด์

ขับ ไล่ ล่า อยู่ บน นั้น

หลัง คา สู่ ถนน
เข้า ตา จน ถูก ขวาง กั้น
ไล่ ล่า อย่าง สุด มันส์
ไอ้ โจร นั้น ขึ้น รถ ไฟ

พระ เอก กระ โดด เกาะ
กระโดด เหาะ เกาะ รถ ได้
ปัง ปัง หลบ เร็ว ไว
หลบ เข้า ไป ใน รถ ตัก

โจร ตัด สาย โบกี้
มือ ตัก จี้ เสียบ หัว ปัก
ตัว ตู้ ไม่ ถูก ผลัก
ด้วย มือ ตัก ปัก เชื่อม ไว้

พระ เอก ขมี ขมัน
วิ่ง ทะยาน ติด ตาม ไล่
ตาม ต่อ ใน รถ ไฟ
แต่ วาย ร้าย ขึ้น หลัง คา

พระ เอก เข้า ถึง ตัว
ต่อย กัน นัว ติด ตาม ล่า
เตะ ต่อย ถีบ ไขว่ คว้า
ดิสก์ ตรง หน้า ห้อย ที่ คอ

กำลัง อุตลุต
เข้า ยื้อ ยุด ฉุด กัน หนอ
น้อง มืด เข้า มา รอ
เล็ง ปืน จ่อ จาก เนิน เขา

น้อง มืด ขอ คำ สั่ง
หน่วย เหนือ สั่ง รีบ ยิง เข้า
หัว หน้า แผนก เร่ง เร้า
เป้า หมาย เรา คือ โจร ร้าย

เป้า หมาย ยัง เคลื่อน ที่
ปลาย ปืน ชี้ แบบ ส่าย ส่าย
หญิง ชรา สั่ง ง่าย ดาย
เสียง ลั่น ไก ไป หนึ่ง ปัง

หนึ่ง ร่าง ตก สะพาน
ตาม แผน การ ที่ นาย สั่ง
ถูก พระ เอก แบบ จัง จัง
กระสุน ฝัง ที่ อก ขวา

ลอย ละลิ่ว ลง น้ำ
ลอย ตาม น้ำ ถึง หน้า ผา
ลอย ใน น้ำ เหมือน ดั่ง ปลา
ไป ติด คา บ้าน ชาว เล

น้อง มืด ยัง คง นิ่ง
เพิ่ง ยิง ทิ้ง ลูก น้อง เจ้

หญิง ชรา ยิ้ม เหฺย เหฺย
แต่ ยัง เฉ นี้ คือ งาน

หญิง ชรา เรียก ขาน เอ็ม
หญิง มาด เข้ม และ กล้า หาญ
สาย ลับ เธอ เชี่ยว ชาญ
เธอ ใช้ งาน เด็ก กำ พร้า

พวก นี้ ถูก ฝึก ฝน
ฝึก กัน จน ให้ เก่ง กล้า
ฝึก หัด ให้ ลัก พา
ฝึก ตาม ล่า ใช้ อาวุธ

กลับ มา ที่ พระ เอก
นอน เอก เขนก สบาย สุด
ฟัด กอด กับ นงนุช
สาว บริสุทธิ์ สาว ชาว เล

วัน วัน เอา แต่ เมา
เป็น ขี้ เหล้า เมา หยำ เป๋
คลุก คลี กับ ชาว เล
แบบ จำ เจ ไป วัน วัน

ส่วน วาย ร้าย มัน รอด
มัน ถอด ชื่อ ออก สังหาร
สาย ลับ ของ องค์ การ
สังหาร ที ละ ห้า คน

เอ็ม แสน จะ หงุด หงิด
ใน ซี วิต และ สับ สน
ทั้ง การ งาน อับจน
สุด จะ ทน เธอ เปลี่ยน แปลง

ชาย ชาญ หัว หน้า ใหม่
บอก เธอ ไป เกษียณ ตำแหน่ง
เอ็ม บอก ไฟ ฉัน แรง
อย่า มา แย่ง ตำแหน่ง ช้าน

นั่ง รถ กลับ แผนก
แปลก ใจ มาก ถูก ขวาง กั้น
แต่ เธอ ยัง ดื้อ รั้น
เสียง สนั่น ตึก ระเบิด

ตรง ตึก ที่ ทำ การ
อันธพาล วาง ระเบิด
จิต ใจ เธอ เตลิด
ตะลึง พรึง เพริศ เหตุ การณ์

ซี เอน เอน ออก ข่าว
พระ เอก เรา ได้ ทราบ สาร
กลับ สู่ ลอน ดอน พลัน
แฝง เข้า บ้าน ไป รอ เอ็ม

ทัก ทาย กัน ซัก พัก

ก็ ลา จาก สุข เกษม
พบ กัน เธอ ปรีดิ์ เปรม
เขา ยัง เข้ม อยู่ เหมือน เดิม

เธอ รับ การ สอบ สวน
ชาย ชาญ ยวน เธอ ฮึก เหิม
เธอ ย้าย จาก ที่ เดิม
ไป ต่อ เติม ใน อุโมงค์

สมัย เซ่อ เชอ ชิว
เดิน ลิ่ว ลิ่ว อย่าง นาง หงษ์
พระ เอก เคา รพ โค้ง
มา นั่ง ลง ข้าง ชาย ชาญ

ประกาศ วาง อธิกมาส ประจำ ปี พ.ศ.2555

มหา สินธุ มาลี

สอง พัน ห้า ร้อย ห้า สิบ ห้า
อธิกมาส วาง มา เดือน สิบ สอง
ปักขคณนา ถูก ต้อง ตรง เฮย
จูเลียน ยัง ต้อง ร้อง สอด คล้อง จันทร์ รวี

พอ ศอ ตัว ตั้ง วาง กำ หนด
สิบ ห้า นำ มา ลด ลบ ได้
สิบ เก้า หาร จง จด ให้ มั่น จำ เฮย
ดู เศษ ที่ เหลือ ไว้ ท่าน ให้ ซ้ำ เดือน

เศษ ศูนย์ คือ เดือน ห้า จง จำ
เศษ สอง เดือน ยี่ จำ ให้ ได้
เศษ ห้า เดือน สิบ จำ ให้ แม่น ยำ เฮย
เศษ แปด เดือน เจ็ด ใช้ วาง ซ้ำ อีก เดือน

เศษ สิบ คือ เดือน สาม จง จด
เศษ สิบ สาม จง จด เดือน สิบ สอง
เศษ สิบ หก จง จด เดือน แปด นั้น เฮย
เจ็ด ครั้ง ครบ ถูก ต้อง ใน รอบ สิบ เก้า ปี

ตติเย ที่ หก เดือน สิบ สอง
ถูก ต้อง ขอ รับ รอง อธิกมาส
ธรรมยุต เดือน สิบ สอง ซ้ำ อีก เดือน เฮย
มหา นิกาย ซ้ำ มาส ปี หน้า เดือน แปด

วิธี คำนวณ

(๒๕๕๕-๑๕)/๑๙ = ๒๕๔๐/๑๙ = ลัพ ๑๓๓ เศษ ๑๓
ตก ตติเย ที่ หก ธรรมยุต ให้ วาง เดือน สิบ สอง ซ้ำ คือ เดือน อ้าย ยัง เป็น เดือน สิบ สอง
ส่วน มหานิกาย มัก วาง เดือน ซ้ำ ใน เดือน แปด ปี2556

๒.ประกาศ วัน เถลิงศก เปลี่ยน ศักราช ใหม่ ปี พ.ศ. ๒๕๕๖, จ.ศ. ๑๓๗๕, ร.ศ. ๒๓๒

มหา สินธุ มาลี
*เถลิง ศก เปลี่ยน ปี ศักราช

ปี ใหม่ ขอ ประกาศ วาร ใหม่
จุล ศักราช หนึ่ง สาม เจ็ด ห้า
ปี มะเส็ง จำไว้ วาร อัง คาร เฮย

*สอง ทุ่ม สี่ สิบ สาม นาที
ห้า สิบ แปด วินาที จำ ไว้
แปด สิบ สตางค์ นาที เข้า วัน เถลิง ศก
เบญจศก เข้า ใกล้ จำ ไว้ ราศี เมษ

*สูตร นั้น มา อย่างไร อย่า ถาม
จง ฟัง จง ทำ ตาม สอน ไว้
พิสูจน์ แล้ว จึ่ง คำราม ว่า โคตร แม่น เฮย
จง รู้ จง จำ ไว้ มา แต่ สารำ มอญ

*เศษ หนึ่ง วัน อาทิตย์ กำหนด
เศษ สอง วัน จันทร์ จด จำ ไว้
เศษ สาม สี่ ห้า จด อังคาร พุธ พหัส
เศษ หก เจ็ด จำ ไว้ ศุกร์ เสาร์ นั้น เทอญ

วิธี คำนวณ

((๘๐๐*๓๖๕.๒๕๘๖๖๙*๑๓๗๕)+๓๗๓)/๘๐๐=๕๐๒๒๓๑.๑๓๖๑๒๕

(ลัพ+๑)/๗ ดูเศษ
(๕๐๒๒๓๑+๑)/๗= ๗๑๗๔๗ เศษ ๓ วารอังคาร

(๑-เศษ)*๒๔, *๖๐,*๖๐, *๑๐๐ เป็นชั่วโมง เป็น นาที เป็น วินาที เป็น สตางค์
(๑-๐.๑๓๖๑๒๕)*๒๔=๒๐.๗๓๓ ได้ เวลา สอง ทุ่ม

(๑-๐.๗๓๓)*๖๐=๔๓.๙๘ ได้ เวลา สี่ สิบ สาม นาที
(๑-๐.๙๘)*๖๐=๕๘.๘ ได้ เวลา ห้า สิบ แปด วินาที
๐.๘*๑๐๐= ๘๐ ได้ เวลา แปด สิบ สตางค์

2012-11-07»

2012-11-08

«ร้าน เน็ต วาบ หลัง มอ

นิทาน4

ชาย ชาญ ยัง สง สัย
พระ เอก ไม่ ถูก สังหาร
เงียบ หาย ไป เนิ่น นาน
หนี กบ ดาน ใคร จัก รู้

ไม่ มี ใคร ทำ ได้
ช่าง แกล้ง ตาย พ่อ นัก สู้
แนบ เนียน เหนือ ชั้น ครู
แล้ว จู่ จู่ ก็ กลับ มา

ทัน เว ลา เหฺมาะ เหฺมง
แต่ เกฺรง จัก มี ปัญหา
ความ ฟิต ของ กายา
คือ ปัญหา ต้อง ทบ ทวน

ชาย ชาญ ถาม พระ เอก
พระ เอก เชิญ ให้ สอบ สวน
ทด สอบ ตาม กระบวน

เรื่อง เร่ง ด่วน อย่า เชื่อง ช้า

พระ เอก เข้า ทด สอบ
วิ่ง หอบ หอบ เหงื่อ เต็ม หน้า
ยิง ปืน ส่าย ไป มา
ตอบ ปัญหา จิต แพทย์

ผู้ หญิง คือ อะไร
สาย ลับ ไง ดั่ง คู่ แฝด
สวย ร้าย และ ชอบ แรด
แวด ล้อม แฝง อยู่ ทุก ที

ท้าย สุด เขา สอบ ผ่าน
แต่ เขา ผ่าน แบบ สูสี
สาน งาน ที่ ค้าง ปี
ต่อ งาน ที่ ประเทศ จีน

คู่ กรณี เก่า
พระเอก เฝ้า เพราะ รู้ กลิ่น
งาน เก่า ที่ คุ้น ชิน
คือ หา ถิ่น ผู้ บงการ

วาย ร้าย ถูก จ้าง มา
ให้ มา ล่า ลอบ สังหาร
จน สำเร็จ เสร็จ งาน
พระ เอก ทะยาน เข้า จู่ โจม

เตะ ต่อย ดั่ง นัก สู้
ดั่ง กังฟู บู๊ ถา โถม
ร่าย รำ เข้า รุก โรม
เสียง ดัง โครม ออก นอก ตึก

วาย ร้าย ห้อย ต่อง แต่ง
พระ เอก แย่ง มือ หยึก หยึก
แต่ วาย ร้าย ตก ตึก
เสียง ดัง ตึ๊ก หล่น ลง มา

พระ เอก กลับ หลัง หัน
กระเป๋า มัน อยู่ ใน หวา
เขา เปิด เจอ เหรียญ ตรา
เขียน บอก ว่า บ่อน มาเก๊า

เข้า มา สืบ ที่ บ่อน
ยล น้อง มืด ที่ ทาง เข้า
ช่าง ตาม เป็น ดั่ง เงา
น้อง มืด เฝ้า คอย ติด ตาม

พระ เอก ยืน แลก เหรียญ
แบบ แนบ เนียน สี่ ล้าน สาม
ส่าย สาย ตา แบบ กาม กาม
เจอ นาง งาม ช่าง เจรจา

ใช่ แน่ ฝ่าย ตรง ข้าม
เขา เข้า ถาม สืบ สาว หา

ได้ ความ ตาม วาจา
คือ ภรรยา ผู้ บงการ

ดู คล้าย หล่อน สั่น สั่น
เขา คาด คั้น ให้ หล่อน ขาน
หล่อน บอก จัก ออก งาน
กลับ สู่ บ้าน อีก ชั่ว โมง

สถาน ที่ คือ ท่า เรือ
จัก ช่วย เหลือ เพราะ ใหล หลง
สมุน ขวาง จง ฝัง โลง
ให้ ตาย โหง จัก รอ เธอ

พระ เอก เริ่ม สังหาร
สมุน พาล ที่ เส่อ เหร่อ
แล้ว แอบ มา หา เธอ
มา พบ เจอ กัน ใน เรือ

เริ่ม ฉาก สยิ้ว กิ้ว
พระ เอก หิว กระหาย เหลือ
ฮอร์โมน เขา เหลือ เฟือ
เข้า กิน เหยื่อ แบบ สม ยอม

ฉาก นี้ เขา ถูก มัด
เธอ ถูก มัด ไม่ ต้อง ถาม
สมุน ที่ ติด ตาม
ใช้ เชือก ล่าม เธอ และ เขา

เรือ แล่น เข้า ถึง เกาะ
ที่ เขา รอ และ สืบ สาว
แหล่ง กบ ดาน หนู ตะเภา
เป้า หมาย คือ ผู้ บงการ

เขา รอ ใน ห้อง คอม
แบบ สม ยอม อย่าง กล้า หาญ
นิ่ง ทุก สถาน การณ์
เชี่ยว ชาญ อย่าง ยอด สาย ลับ

และ แล้ว ถึง เวลา
ลอย ลง มา จาก มุม อับ
หัว หน้า องค์ การ ลับ
เกย์ เก้ย์ ครับ ขำ อย่าง ฮา

2012-11-08»

2012-11-09

«ร้าน เน็ต วาบ หลัง มอ

นิทาน5

เกย์ เก้ย์ ค่อย ค่อย ย่าง
เดิน ตาม ทาง ตรง เข้า หา
หยอก เย้า ยั่ว กา มา
เจรจา ไถ่ ถาม กัน

อดีต เป็น สาย สับ ใหญ่
เจ้ เอ็ม ไง นาย ของ ฉัน
หลาย ปี แต่ ก่อน นั้น
หล่อน ทิ้ง ฉัน แทบ ปาง ตาย

อดีต เธอ ก็ คล้าย ฉัน
มา ร่วม งาน กัน ดี ไหม
เอ็ม หลอก เธอ มา ตาย
มา เถิด สหาย ร่วม งาน กัน

และ นี่ คือ หลัก ฐาน
ผล ราย งาน จาก สาย ฉัน
เธอ ตก แต่ เริ่ม งาน

เธอ ไม่ ผ่าน หรอก นะ จ๊ะ

ยิง ปืน ยัง ซัด ส่าย
ทั้ง ร่าง กาย มี ปัญหา
แต่ เอ็ม ยัง ส่ง มา
ให้ เธอ มา พบ ความ ตาย

พระ เอก เริ่ม หงุด หงิด
ตุ๊ด สิ้น คิด มัน เฉ ไฉ
เพศ มัน ยัง เปลี่ยน ไป
บ่ ใส่ ใจ คำ พูด มัน

เกย์ เก้ย์ หล่อน เริ่ม คลั่ง
พระ เอก ยัง ไม่ เชื่อ ฉัน
มา สิ พิสูจน์ กัน
ปืน ของ ฉัน แม่น กว่า เธอ

เกย์ เก้ย์ ลาก เมีย เก่า
มา เป็น เป้า แล้ว ร้อง เซอะ
วาง แก้ว บน หัว เธอ
อี หน้า เซ่อ ยืน ตรง ตรง

เกย์ เก้ย์ เธอ ยิ้ม สรวล
หล่อน ท้า ดวล เกม ตาย โหง
ใคร แพ้ ต้อง โก้ง โค้ง
พระ เอก โป้ง เสียง ปืน ดัง

อะ ฮ้า ยิง พลาด เป้า
เกย์ เก้ย์ เย้า แล้ว ยิง บ้าง
ยิง แบบ ไม่ มอง ทาง
สิ้น เสียง ป้าง เป้า นอน ตาย

พระ เอก ฉวย โอกาส
โชว์ สามารถ มวย แม่ ไม้
ไอร์ แลนด์ พิ ชิต ซ้าย
เหล่า สมุน ตาย ใน พริบ ตา

เกย์ เก้ย์ ตก ตะลึง
นึก ไม่ ถึง อึ้ง นัก หนา
พระ เอก โชว์ วิ ชา
ยอด นัก ฆ่า แห่ง ไอร์ แลนด์

เกย์ เก้ย์ หล่อน ถูก จับ
โดย สาย ลับ จอม วาง แผน
ขัง เกย์ ใน อิง แลนด์
ใน เขต แดน คุก ใต้ ดิน

หญิง เอ็ม เธอ ยิ้ม ร่า
เหล่า ปัญหา คง หมด สิ้น
มี ปืก ฤๅ จัก บิน
คุก ใต้ ดิน นั้น แข็ง แรง

หญิง เอ็ม เผชิญ หน้า
อดีต ขี้ ข้า จอม กำ แหง

เกย์ เก้ย์ เริ่ม ชี้ แจง
เธอ สั่ง แทง เกย์ ให้ ตาย

เกย์ ยอม เสี่ยง ชี วิต
ตาม ภารกิจ ที่ เธอ ให้
สุด ท้าย เกย์ เกือบ ตาย
ด้วย ไซ ยา ไนด์ เค มี

เกย์ เกือบ ถูก สัง หาร
ฟัน อันตร ธาน ป่น ปี้
ทรมาน เกือบ ปี
ความ แค้น นี้ เกย์ บ่ ลืม

เกย์ อ้อน อดีต นาย หญิง
แต่ หญิง เอ็ม นั้น บ่ ปลื้ม
สถาน การณ์ อึม ครึ้ม
หญิง เอ็ม ขรึม เดิน จาก ไป

เกย์ นั่ง กระมิด เมี้ยน
ฟัน เกย์ เกรียน ถอด เร็ว ไว
ตะ โกน เรียก เอ็ม ไว้
นี้ ยัง ไง ผล งาน เธอ

ถอด ฟัน ปาก ประ หลาด
ดู อุ จาด เอ็ม ร้อง เฮ้อ
มาก กว่า นี้ เคย เจอ
อย่า เพ้อ เจ้อ อี ตุ๊ด ควาย

เอ็ม ออก จาก ห้อง ขัง
รอ ฟัง ศาล แถลง ไข
ไป ปก ป้อง แผนก ไว้
ให้ อยู่ ได้ อีก นาน นาน

พระ เอก ไป ถอด รหัส
ไป ตัด ต่อ หา หลัก ฐาน
จาก คอม อันธพาล
พบ แผน ที่ ชั้น ใต้ ดิน

หวอ หวอ เสียง ฉุก เฉิน
ระบบ เผอิญ ถูก ปลด สิ้น
ทั้ง คุก ชั้น ใต้ ดิน
เกย์ เก้ย์ บิน ออก จาก กรง

พระ เอก วิ่ง ตาม ไล่
วิ่ง ตาม ไป ใช่ ไป ส่ง
ตาม จับ เกย์ เข้า กรง
มา ลง โลง คุก ใต้ ดิน

2012-11-09»

2012-11-14

«ร้าน ตาต้า ตลาด ท่าพระ
มหา สินธุมาลี

*โลก เลว ร้าย นั้น เพราะ คน ชั่ว ฤๅหนอ
เพราะ คน ดี รัก ตัว ใช่ ไหม
นิ่ง ดู ดาย เพราะ กลัว คน ชั่ว ฤๅ เฮย
โลก เรา เริ่ม เลว ร้าย เพราะ ใคร นิ่ง ดู

*ความ ขัด แย้ง นั้น คือ สงคราม
ไซ ออน นิสต์ นิยาม คำ ไว้
ประท้วง คือ คำราม สัญ ญาณ รบ เฮย
ทรัพย์ สิน ของ อีก ฝ่าย ไว้ จ่าย ลูก น้อง

*ปล้น ความ มั่ง คั่ง แล้ว สร้าง กติกา
หรือ สร้าง กติกา จึ่ง ปล้น
อำนาจ แล เงิน ตรา สูตร สำ เร็จ เฮย
ใคร ฤๅ จัก รอด พ้น เกม กล ยุค ใหม่

*กอง หน้า แห่ง ครู เสด ยุค ใหม่
อิสราเอล ไหม ปี นี้
ฤๅ นี โอ คอน ใจ สู้ อิหม่าม เฮย
กลุ่ม ไหน จัก โชค ดี ราวี อีก ฝ่าย

*ปลด ปล่อย ญี่ปุ่น คือ เป้า หมาย
เชิญ อาทิตย์ อุทัย นัก รบ
กอง ทัพ เริ่ม สร้าง ใหม่ ไฉ ไล กว่า เดิม
สำคัญ คือ ขาด งบ เรือ รบ ลำ ใหญ่

*หัว หน้า องค์ กร ลับ ซิง เจอร์
เรียก สั้น สั้น คริสเน้อ จำ ไว้
เป็น กะเทย เฒ่า เน้อ ทาง เพศ สับ สน
อำนาจ หล่อน ช่าง คล้าย แรบ ไบ เผ่า พันธุ์

2012-11-14»

2012-11-15

«ความ จริง วัน นี้ ๒

ร้าน ตาต้า ตลาด ท่าพระ

ตลาด
๗*ประชา เอ๋ย ประชา ที่ ไป ตาย
ลัทธิ แกน นำ สบาย ใน คู หา
สร้าง ความ แตก แยก ใน หมู่ ประ ชา
โม เสด นำ มา จาก นรก โล กันต์

๘*ใช้ รัฐ สภา เป็น ที่ ส่อ เสียด
ประเทศ ชาติ ตึง เครียด ไม่ เกษม สันต์
จับ ไมค์ ได้ ก็ ด่า กัน พัลวัน
ประชาชน ทน ทุกข์ โทษ ทัณฑ์
เพราะ ประชาธิปไตย

๙*สม บูรณา ญา เอ๋ย สม บูรณา ญา
ท่าน สร้าง พารา ให้ เข้ม แข็ง
เหล่า ประชา สามัคคี ฤทธิ แรง
ประเทศ ชาติ เข้ม แข็ง เพราะ สม บูรณา ญา

มหา สินธุมาลี

๑๐*ประวัติ ศาสตร์ ชาติ ยิว กล่าว ว่า
ถูก กีด กัน การ ค้า ใน ประเทศ
เจ้า บ้าน รวม กัน ฆ่า การ ค้า ยิว เฮย
ยิว จึ่ง ค้า ข้าม เขต ต่าง ประเทศ ไกลไกล

๑๑*มูล ฐาน ของ ยิว คือ อา ฆาต
พยาบาท หา โอกาส แก้ แค้น
อาวุธ ใช้ ฟัด ฟาด คิด ค้น เก่ง เฮย
ฆ่า คน ได้ หลาย แสน ยิว แสน พอ ใจ

๑๒*ตัว อย่าง มี ให้ ดู ถม เถ
ยิก ซัก ชา เมีย เกเร ใช่
สังหาร หลอด โมเน่ ผู้ แทน อังกฤษ
ยิก ซัก จอม วายร้าย คือ นายก รัฐ มนตรี

๑๓*ยัง อีก ยัง ไม่ พอ จุด ชนวน
ยิก ซัก คิด ทบ ทวน เช่น ฆ่า
สังหาร เค้า โฟก ก่อ กวน สห ประชา ชาติ
ยิก ซัก ผู้ เก่ง กล้า หัว หน้า สเตมแก๊งค์

๑๔*สงคราม แย่ง นคร อัน กุด
คือ สถาน ที่ ประสูติ แย้ ซู้
สเตม แก๊งค์ แห่ง ลิคุด นอปอชอ เพื่อไทย
บ่ เลือก วิธี สู้ ข่ม ขู่ คุก คาม ครอง ครอบ

๑๕*สงคราม ครั้ง ใหม่ ก่อ กำเนิด
แก๊งค์ ยิว ทิ้ง ลูก ระเบิด สังหาร

ด้วย อาวุธ เลอ เลิศ กว่า อีก ฝ่าย เฮย
ทั้ง คาด การณ์ เหนือ ชั้น ก่อ ตั้ง อิด สะ ระ แอน

๑๖*วัฒน ธรรม แก๊งค์ ครอบ งำ
ทั่ว โลก ย่อม เผชิญ กรรม สอง ขา
ตบ หัว ลูบ หลัง ทำ ดู อั้น แท็ก เฮย
เสรี คือ ยิว ค้า และ ประชา ที่ ไป ตาย

2012-11-15»

Table Of Contents

Cover

พฤษภาคม

- 2012-05-08
- 2012-05-09
- 2012-05-10
- 2012-05-11
- 2012-05-12
- 2012-05-13
- 2012-05-14
- 2012-05-15
- 2012-05-16
- 2012-05-17
- 2012-05-18
- 2012-05-19
- 2012-05-20
- 2012-05-22
- 2012-05-23
- 2012-05-24
- 2012-05-25
- 2012-05-26
- 2012-05-28
- 2012-05-29
- 2012-05-30
- 2012-05-31

มิถุนายน

- 2012-06-01
- 2012-06-02
- 2012-06-03
- 2012-06-04
- 2012-06-05
- 2012-06-06
- 2012-06-07
- 2012-06-08
- 2012-06-09
- 2012-06-10

- 2012-06-11
- 2012-06-12
- 2012-06-13
- 2012-06-14
- 2012-06-15
- 2012-06-18
- 2012-06-19
- 2012-06-21
- 2012-06-22
- 2012-06-23
- 2012-06-24

กรกฎาคม

- 2012-07-01

สิงหาคม

- 2012-08-03
- 2012-08-04
- 2012-08-05
- 2012-08-06
- 2012-08-10
- 2012-08-12
- 2012-08-26

กันยายน

- 2012-09-30

ตุลาคม

- 2012-10-03
- 2012-10-16
- 2012-10-22
- 2012-10-23
- 2012-10-24
- 2012-10-25
- 2012-10-26
- 2012-10-27
- 2012-10-28
- 2012-10-29
- 2012-10-30

พฤศจิกายน

- 2012-11-06
- 2012-11-07
- 2012-11-08

2012-11-09
2012-11-14
2012-11-15